



DER MÄRZ IM KINO IM KESSELHAUS

OSCARNOMINIERTER PRODUKTIONEN, FRAUENTAG, BILDERBUCHKINO UND FILME FÜR DIE ALLERJÜNGSTEN, LIVE-KONZERT CULK, FILMGESPRÄCH, POETRY SLAM, FESTIVAL IMAGO DEI ZU GAST UND START DES NONSTOP KINOABOS: DAS KINO IM KESSELHAUS FEIERT DEN FRÜHLINGSBEGINN MIT EINEM BESONDERS VIELFÄLTIGEN PROGRAMM

März – was für ein wunderbarer Monat! Und das nicht nur, weil alle Kinofans die Oscarverleihung am 13.3. mit Spannung erwarten (viele nominierte Filme stehen im Kino am Kesselhaus am Spielplan).

Gleich zu Beginn des Monats am 1.3. gib es im Anschluss an den Dokumentarfilm **SIGNS OF WAR** ein besonders spannendes **ONLINE-FILMGESPRÄCH** mit dem niederländischen Fotografen und Dokumentaristen des Ukraine-Krieges Pierre Crom.

Am 8.3. feiert das Kino im Kesselhaus den **INTERNATIONALEN FRAUENTAG** mit zwei Produktionen: der beeindruckenden Dokumentation von Claudia Müller **ELFRIEDE JELINEK – DIE SPRACHE VON DER LEINE LASSEN**. Als zweiten Film wird der neue Film von Sarah Polley **WOMEN TALKING (DIE AUSSPRACHE)** gezeigt. Der Film überzeugt nicht nur künstlerisch, sondern thematisiert auch wichtige Fragestellungen betreffend Macht, Glaube, Liebe, Rache und Hoffnung! (Folgevorstellungen am 11., 12., 15. und 16.3.)

Am 11.3. begrüßt das Kino im Kesselhaus mit **CULK** eine gefeierte Formation rund um Sängerin und Multiinstrumentalistin Sophie Löw zum **LIVE-KONZERT** auf der Bühne. Mit den betörenden Vocals von Löw haben CULK laut spiegel.de einen süchtig machenden Sound kreiert.

Am 17. und 18.3. ist **FESTIVAL IMAGO DEI** mit zwei Kurzfilmen - begleitend zum Konzertprogramm – zu Gast: der eine portraitiert den Komponisten HK Gruber, der andere thematisiert die Bedeutung der Musik für die kurdische Bevölkerung, die im vom Krieg zerstörten Syrien lebt. Beide Filme sind bei freiem Eintritt auch ohne Konzertticket besuchbar. Um Reservierung wird gebeten unter: tickets@kinoimkesselhaus.at

Am 19.3. bietet das **BILDERBUCHKINO** mit drei neuen Geschichten **ERSTE KINOERLEBNISSE FÜR DIE ALLERJÜNGSTEN**. Das Kino im Kesselhaus setzt **einen neuen Schwerpunkt** mit ausgewählten Produktionen speziell für diese Altersgruppe – kurze abgeschlossene Geschichten, Gesamtdauer nicht länger als 60min, gedimmtes Licht im Zuschauerraum etc. Am 5.3. ist auch **WINTERABENTEUER MIT PETERSSON UND FINDUS** speziell für diese Altersgruppe angesetzt.

Am 30.3. lädt Diana Köhle zu einer weiteren Runde des Tagebuchslams: **SLAM B – POETRY SLAM**. Neun Teilnehmer:innen batteln sich in drei Vorrunden um einen Platz im Finale. Bereits im Vorfeld gibt es Slam Workshops an Schulen in Krems.

Am 9.3. startet übrigens auch die großartige Initiative **NONSTOP – DEIN KINOABO!** Für 24,- bzw. 22,- Euro (unter 26 Jahre) pro Monat kann man künftig so oft man will die teilnehmenden Kinos besuchen. Mit dabei sind momentan österreichweit 18 ausgewählte Programmkinos. Genaue Infos gibt es auf der Website nonstopkino.at.

PRESEFOTOS MÄRZ:

<https://celum.noeku.at/pinaccess/showpin.do?pinCode=KinoImKesselHausMaerz>

Zur **PROGRAMMÜBERSICHT** springen.

DETAILINFOS ZU DEN LIVE-VERANSTALTUNGEN IM MÄRZ

1.3. 18:00 SIGNS OF WAR - ONLINE-FILMGESPRÄCH mit Pierre Crom

>>Regie: Juri Rechinsky, Pierre Crom >>UKR/AT 2022, 85 Min., OF mit dt. UT

Der niederländische Fotograf Pierre Crom gibt seine nüchterne Arbeit im Parlament auf und reist im Februar 2014 mit einem One-Way-Flugticket auf die Krim in der Ukraine. Es ist der Tag vor deren Annexion durch Russland. Von da an findet er sich inmitten eines schnell eskalierenden Konflikts wieder und beschließt zu bleiben. Kriegsbeginn in Slowjansk, Absturz des Flugzeugs MH17, Panzergefecht in Debaltsewe – ihm gelingt der Zugang zu den wichtigsten historischen Stationen dieses Krieges. Als Fotograf hatte Pierre "Glück". Als Mensch musste er sich jedoch gewalttätigen Ereignissen in einem Ausmaß stellen, das er sich zuvor nie hätte vorstellen können. Im Anschluss gibt es ein Online-Filmgespräch mit Pierre Crom.

11.3. 20.30 LIVE-KONZERT CULK

Die Wiener Formation CULK mit ihrem zweiten Album „Zerstören über Euch“ - eine Kampfansage an tieferverwurzelte patriarchale Strukturen. Die Gruppe rund um Sängerin & Multiinstrumentalistin Sophie Löw hat mit ihrem selbstbetitelten Debütalbum einen „Suchtsound“ (spiegel.de) zwischen Shoegaze und Postpunk kreiert, mit dem sie für großes Aufsehen gesorgt hat. Für das neue Material haben sich CULK mit dem Wiener Produzenten Wolfgang Möstl (Mile Me Deaf, Nino aus Wien, Voodoo Jürgens, Dives...) zusammengetan und gehen dabei den Weg des Debüts konsequent weiter. Allem voran die betörenden Vocals von Sophie Löw, die in ihren Texten Themen wie Macht, Liebe und Widerstand anspricht und poetisch verhandelt. Die Dringlichkeit wird sofort spürbar. Textlich und musikalisch.

19.3. 15:30 BILDERBUCHKINO

>>wienXtra-cinemagic >>Erzähler: René Bein >>Musik: Raino Rapottnig >>Konzept: Margarete Erber-Groiß >>Dauer: ca. 45 Min. >>Empfohlen ab 3 Jahren

Wir laden unsere allerjüngsten Besucher:innen ab 3 Jahren zu ihrem vielleicht allerersten Kinobesuch: Drei neue zauberhafte Bilderbuch-Geschichten, begleitet von einem Erzähler und einem Musiker, bieten einen sanften Einstieg in das Medium Film und das Erlebnis Kino. Diesmal erleben wir mit „Wann gehen die wieder?“ von Ute Krause ein freches Märchen voller Zuversicht. In „Der Zapperdockel und der Wock“ (Georg Bydlinski, Jens Rasmus) treffen dann eine Heulsuse und ein echter Grobian aufeinander, und in „Niemand wilde Katzen kitzeln“ (Pamela Butchart, Marc Boutavant) führt ein Schulausflug in den Zoo. Die quirlige Line spielt den Tieren – und der Lehrerin – so manchen Streich.

30.3. 18:00 SLAM B – POETRY SLAM

>>Moderation: Diana Köhle >>Anmeldungen für Teilnehmer:innen: diana@slamb.at (Reihenfolge wird live auf der Bühne gelöst!) >>Beginn: 18.00 Uhr >>Dauer: 120 Min.

Das Kino im Kesselhaus wird mit Slam Texten erobert! Die Regeln? Fünf Minuten für selbstgeschriebene Texte, nur der Text und die Performance zählen, es sind keine Requisiten und Verkleidungen erlaubt. Neun Teilnehmer:innen (es gibt im Vorfeld Slam Workshops an Schulen in Krems und wir freuen uns auf neue junge talentierte Slammer:innen) batteln sich in drei Vorrunden um einen Platz im Finale, wo sich die besten drei den Sieg untereinander ausmachen. Wer also schon immer einmal auf der Kinobühne stehen wollte, oder einfach nur den gereimten, gerappten, lauten, leisen, schnellen oder langsamen Texten lauschen möchte, sollte sich den 30. März vormerken.

>> Programmübersicht März

PROGRAMM MÄRZ 2023

Mi 01.03.	18:00 OmU	Im Gespräch: Signs of War
	20:30 DF	Die Insel der Zitronenblüten
Do 02.03.	17:45 OmU	The Son
	20:15 OmU	The Banshees of Inisherin
Fr 03.03.	18:00 DF	Ein Mann namens Otto
	20:30 DF	The Son
Sa 04.03.	16:00 Dt. OF	Kinderkino: Die drei ??? - Erbe des Drachen
	18:00 DF	Ein Mann namens Otto
	20:30 DF	The Banshees of Inisherin
So 05.03.	11:30 DF	Filmfrühstück: Die Insel der Zitronenblüten
	16:00 Dt.OF	Kinderkino: Winterabenteuer mit Pettersson und Findus
	18:00 DF	Die Insel der Zitronenblüten
	20:30 DF	Ein Mann namens Otto
Mi 08.03.	18:00 Dt.OF	Dokumente: Elfriede Jelinek - Die Sprache von der Leine lassen
	20:00 DF	Die Aussprache
Do 09.03.	17:45 OmU	Ein Mann namens Otto
	20:15 OmU	Close
Fr 10.03.	18:00 DF	Close
	20:15 DF	Ein Mann namens Otto
Sa 11.03.	18:00 DF	Die Aussprache
	20:30 Live	Live-Konzert: CULK
So 12.03.	11:30 DF	Filmfrühstück: Frühstück bei Tiffany
	16:00 Dt.OF	Kinderkino: Maurice - Der Kater
	18:00 DF	Close
	20:15 OmU	Die Aussprache
Mi 15.03.	18:00 OmU	Dokumente: Rosy - Aufgeben gilt nicht!
	20:00 DF	Die Aussprache
Do 16.03.	18:00 OmU	Die Aussprache
	20:15 OmU	Ein Mann namens Otto
Fr 17.03.	18:00 Dt.OF	Imago Dei: Nicht nur Frankenstein
	18:45 Live	Imago Dei: Talk
	20:45 Dt.OF	Griechenland
Sa 18.03.	18:00 OmU	Imago Dei: Harmony for after War
	18:45 Dt.OF	Griechenland
	20:45 DF	Holy Spider
So 19.03.	11:30 Dt.OF	Filmfrühstück: Griechenland
	15:30 Live	Bilderbuchkino
	18:00 Dt.OF	Griechenland
	20:00 DF	Holy Spider

Mi 22.03.	18:00	Dt.OF	Dokumente: Zusammenleben
	20:00	Dt.OF	Griechenland
Do 23.03.	17:45	OmU	Holy Spider
	20:15	OmU	Dokumente: Rosy - Aufgeben gilt nicht!
Fr 24.03.	18:00	Dt.OF	Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war
	20:30	Dt.OF	Griechenland
Sa 25.03.	16:00	DF	Kinderkino: Maurice - Der Kater
	18:00	Dt.OF	Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war
	20:30	DF	What's Love Got to Do With It?
So 26.03.	11:30	Dt.OF	Filmfrühstück: Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war
	16:00	Dt.OF	Kinderkino: Die drei ??? - Erbe des Drachen
	18:00	DF	What's Love Got to Do With It?
	20:15	Dt.OF	Griechenland
Mi 29.03.	18:00	Dt. OF	Dokumente: Zusammenleben
	20:00	Dt. OF	Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war
Do 30.03.	18:00	Live	Special: Slam B - Poetry Slam
	20:45	OmU	What's Love Got to Do With It?
Fr 31.03.	18:00	DF	What's Love Got to Do With It?
	20:15	OmU	Tár

Dt. OF = Deutsche Originalfassung / DF = Deutsche Fassung / OmU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln, die jeweilige Sprache finden Sie in den Credits der einzelnen Filme / OF = Originalfassung

Detailtexte zu allen Filmen finden Sie online auf den jeweiligen Unterseiten im Programm:
<https://www.kinoimkesselhaus.at/de/programm>

PRESSEFOTOS FEBRUAR:

<https://celum.noeku.at/pinaccess/showpin.do?pinCode=KinoImKesselHausMaerz>

FOTOS LOCATION: <https://celum.noeku.at/pinaccess/showpin.do?pinCode=KinoAllgemein>

Kino im Kesselhaus, Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, A-3500 Krems

Tickets/Informationen: www.kinoimkesselhaus.at

Tel. 02732/90 80 00, tickets@kinoimkesselhaus.at