



kino im  
kesselhaus

dez'18 [kinoimkesselhaus.at](http://kinoimkesselhaus.at)

am campus krems, Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, A-3500 Krems, T. 02732/90 80 00



kino im  
kesselhaus



# Schenken Sie Ihren Liebsten **Kinovergnügen!**

Ob Einzelgutscheine, 10er-Blöcke, Filmfrühstück-Gutscheine oder Kinderkinogutscheine – das Kino im Kesselhaus lädt zu unvergesslichen Filmlebnissen. Zu jedem im Kino gekauften 10er-Block gibt es im Dezember ein kleines Geschenk von Sonnentor.

Alle Gutscheine sind im Kino sowie online erhältlich und können bequem per [print@home](mailto:print@home) zuhause ausgedruckt werden.



[kinoimkesselhaus.at](http://kinoimkesselhaus.at)

am campus krems, Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, A-3500 Krems, T. 02732/90 80 00

## Liebes Kinopublikum,

im Dezember wollen wir Ihnen den wichtigen **Dokumentarfilm #Female Pleasure** ans Herz legen. In Barbara Millers neuem Film kämpfen fünf mutige, starke, kluge Frauen aus den fünf Weltreligionen einen risikoreichen Kampf für eine selbstbestimmte weibliche Sexualität und ein gleichberechtigtes, respektvolles Miteinander. Sie brechen das Tabu des Schweigens und der Scham, das ihnen die Gesellschaft oder ihre religiösen Gemeinschaften mit ihren archaisch-patriarchalen Strukturen auferlegen. Wundervoll zu sehen, wie man mit Mut, Kraft und Lebensfreude jede Struktur verändern kann!

Um das Warten auf das Christkind etwas zu verkürzen, zeigen wir im Dezember auch an den Samstagen ausgewählte **Kinderfilme**. Am Heiligen Abend können Sie dann aus drei verschiedenen wählen. Für alle jungen BesucherInnen der Screenings am 23. und am 24. Dezember haben wir übrigens eine **kleine Überraschung** vorbereitet.

Wir wünschen Ihnen frohe Feiertage und einen wunderbaren Start ins Neue (Kino-)Jahr! Alles Liebe,

Ihr Team des Kino im Kesselhaus



PROGRAMMÜBERSICHT / DEZEMBER 2018

Sa 01.12. 16:30 OmU Der Nussknacker und die vier Reiche  
 18:30 Dt.OF 25 KM/H  
 20:45 DF Bohemian Rhapsody  
 So 2.12. 12:00 Dt.OF **Filmfrühstück:** 25 KM/H  
 16:00 DF **Kinderkino:** Wildhexe  
 18:00 DF Bohemian Rhapsody  
 20:45 Dt.OF 25 KM/H

---

Mi 05.12. 18:30 OmU **Dokumente:** #Female Pleasure  
 20:30 DF Bohemian Rhapsody  
 Do 06.12. 18:00 Dt.OF **Im Gespräch:** Schnee  
 20:30 DF Bohemian Rhapsody  
 Fr 07.12. 18:00 OmU Bohemian Rhapsody  
 20:30 **live konzert:** Café Drechsler  
 Sa 08.12. 15:30 DF **Kinderkino:** Smallfoot – Ein eisigartiges Abenteuer  
 18:00 OmU **Im Gespräch:** #Female Pleasure  
 20:45 OmU Bohemian Rhapsody  
 So 09.12. 12:00 DF **Filmfrühstück mit DJ:** Bohemian Rhapsody  
 15:00 DF **Kinderkino:** Elliot – Das kleinste Rentier  
 17:00 DF Bohemian Rhapsody  
 19:30 Dt.OF Ein wilder Sommer

---

Mi 12.12. 18:00 DF Bohemian Rhapsody  
 20:30 DF Aufbruch zum Mond  
 Do 13.12. 18:00 DF Angelo  
 20:00 OmU Aufbruch zum Mond  
 Fr 14.12. 18:00 OmU **Im Gespräch:** Welcome to Sodom – Dein Smartphone ist schon hier  
 20:30 OmU Aufbruch zum Mond  
 Sa 15.12. 16:00 DF **Kinderkino:** Pettersson & Findus: Das schönste Weihnachten überhaupt  
 18:00 DF Aufbruch zum Mond  
 20:30 OmU Angelo  
 So 16.12. 12:00 DF **Filmfrühstück:** Aufbruch zum Mond  
 15:30 DF **Kinderkino:** Smallfoot – Ein eisigartiges Abenteuer  
 17:30 DF Aufbruch zum Mond  
 20:15 DF Bohemian Rhapsody

Mi 19.12.	18:00	OmU	<b>Dokumente:</b> Welcome to Sodom – Dein Smartphone ist schon hier
	20:00	Dt.OF	Womit haben wir das verdient?
Do 20.12.	18:30	Dt.OF	Womit haben wir das verdient?
	20:30	OmU	<b>Dokumente:</b> Das stille Leuchten
Fr 21.12.	18:00	OmU	Phantastische Tierwesen 2
	20:30	Dt.OF	Womit haben wir das verdient?
Sa 22.12.	16:30	DF	Phantastische Tierwesen 2
	19:00	Dt.OF	Womit haben wir das verdient?
	21:00	OmU	<b>Dokumente:</b> #Female Pleasure
So 23.12.	12:00	Dt.OF	<b>Filmfrühstück:</b> Womit haben wir das verdient?
	15:00	DF	<b>Kinderkino:</b> Neues von den Kindern aus Bullerbü
	18:00	OmU	<b>Dokumente:</b> Der Doktor aus Indien
	20:00	Dt.OF	Womit haben wir das verdient?
<hr/>			
Mo 24.12.	11:30	Dt.OF	<b>Kinderkino:</b> Pettersson & Findus: Das schönste Weihnachten überhaupt
	13:30	DF	<b>Kinderkino:</b> Elliot – Das kleinste Rentier
	15:00	DF	<b>Kinderkino:</b> Der Nussknacker und die vier Reiche
Mi 26.12.	12:00	DF	<b>Filmfrühstück:</b> Das krumme Haus
	16:00	DF	<b>Kinderkino:</b> Die Legende vom Weihnachtsstern
	18:00	DF	Das krumme Haus
	20:15	DF	Astrid
Do 27.12.	18:00	DF	Astrid
	20:30	OmU	Das krumme Haus
Fr 28.12.	18:00	DF	Das krumme Haus
	20:15	OmU	Astrid
Sa 29.12.	16:30	OmU	Der Grinch
	18:30	DF	Das krumme Haus
	20:45	DF	Astrid
So 30.12.	12:00	DF	<b>Filmfrühstück:</b> Bohemian Rhapsody
	15:30	DF	<b>Kinderkino:</b> Der Grinch
	17:30	DF	Phantastische Tierwesen 2
	20:00	OmU	Das krumme Haus

Dt. OF = Deutsche Originalfassung / DF = Deutsche Fassung / OmU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln, die jeweilige Sprache finden Sie in den Credits der einzelnen Filme / OF = Originalfassung

1.+24.12. Kinderkino

## Der Nussknacker und die vier Reiche



>>Regie: Lasse Hallström >>Drehbuch: Ashleigh Powell >>Mit: Keira Knightley, Morgan Freeman u.a. >>USA 2018, 90 Min., engl. OF mit dt. UT/DF  
>>Empfohlen ab 8 Jahren >>Am 24.12.: Kleine Überraschung für alle Kinder!

Es ist Weihnachten. Eine Zeit der Geheimnisse, in der Tiere sprechen können und Puppen und Zinnsoldaten lebendig werden. Clara erhält von ihrem Paten Drosselmeier eine verschlossene Kiste, in der sich ein ganz besonderes Geschenk befinden soll. Die Suche nach dem Schlüssel führt Clara in eine geheimnisvolle Welt, die in vier Reiche geteilt ist: das Land der Schneeflocken, das Land der Blumen, das Land der Süßigkeiten und jenes, das von der despotischen Mutter Gigoen beherrscht wird. Gemeinsam mit dem Soldaten Philip macht sich Clara auf den Weg. **Lasse Hallströms opulent und in Starbesetzung verfilmtes Weihnachtsmärchen basiert auf Tschaikowskys berühmtem Ballett nach E.T.A. Hoffmann.**

**1.-2.12. / 2.12. Filmfrühstück****25 km/h**

>>Regie: Markus Goller >>Drehbuch: Oliver Ziegenbalg >>Mit: Lars Eidinger, Bjarne Mädel, Sandra Hüller, Jella Haase, Alexandra Maria Lara, Wotan Wilke Möhring u.a. >>D 2018, 116 Min., dt. OF

30 Jahren haben sie sich nicht gesehen! Erst auf der Beerdigung ihres Vaters treffen Christian und Georg einander wieder. Die Brüder schlugen ganz unterschiedliche Lebenswege ein – der eine blieb zu Hause und wurde Tischler, der andere verließ die Heimat um als Manager Karriere zu machen. Beim Leichenschmaus beschließen die beiden ungleichen Brüder in alten Erinnerungen schwelgend sich einen langgehegten Bubentraum zu erfüllen: Eine Tour mit ihren alten Mofas quer durch Deutschland! **Lars Eidinger und Bjarne Mädel brillieren in einer rasanten Komödie und zeichnen dabei ein feines Porträt zweier ungleicher Brüder**, die auf einer abenteuerlichen Mofa-Reise ihren verpassten Chancen nachjagen.

**FILM  
FRÜHSTÜCK**

1.-30.12./ 9.12. (mit DJ Marky Mushroom)+30.12. Filmfrühstück

## Bohemian Rhapsody

>>Regie: Bryan Singer >>Drehbuch: Justin Haythe, Anthony McCarten u.a.  
>>Mit: Rami Malek, Joseph Mazzello, Aidan Gillen, Mike Myers u.a. >>USA/  
GB 2018, 134 Min., engl. OF mit dt. UT/DF

Die 1970 gegründete britische Formation Queen sollte eine der legendärsten Rockbands aller Zeiten werden. Durch Hits wie „Bohemian Rhapsody“ oder „We Are The Champions“ schrieben Freddie Mercury, Brian May, Roger Taylor und John Deacon Popgeschichte. Freddie Mercury wird zu einem der beliebtesten Entertainer seiner Zeit. Doch hinter der Fassade des Erfolgs kämpft der homosexuelle Sänger mit innerer Zerrissenheit. Der Versuch einer Solokarriere scheitert. 1985 kommt es anlässlich von Bob Geldofs Afrika-Benefizkonzert Live Aid zu einer legendären Wiedervereinigung der Band. **Eine fulminante Feier von Queen, ihrer Musik und ihrem außergewöhnlichen Leadsänger.**



FILM  
FRÜHSTÜCK



**2.12. Kinderkino****Wildhexe**

**>>Regie: Kaspar Munk >>Drehbuch: Poul Berg, Bo Hr. Hansen >>Mit: Gerda Lie Kaas, Sonja Richter, Signe Egholm Olsen u.a. >>DK 2018, 90 Min., DF >>Empfohlen ab 8 Jahren**

Dieser lästige schwarze Kater! Er verfolgt Clara hartnäckig und nun hat er sie auch noch gekratzt. Dadurch erfährt die Zwölfjährige von ihrer Berufung: Sie verfügt über den sogenannten Wildsinn, der ihr erlaubt, mit Tieren zu sprechen. Ja mehr noch: Sie soll als Wildhexe die Wilde Welt mit all ihren Pflanzen und Tieren beschützen. Doch dafür muss sie nicht nur die gefürchtete Feuerprobe bestehen, sondern auch gegen die mysteriöse Chimära kämpfen. Zusammen mit Tante Isa, ihren Freunden Oscar und Kahla stellt sie sich ihrem Schicksal. **Lene Kaaberbøls erfolgreiche Buchreihe erlebt ihre erste Kinoversion! Ein fantastisches abenteuerliches Märchen über Freundschaft und den Wert der Natur.**

5.-22.12. Dokumente / Im Gespräch

# #Female Pleasure



**>>Regie und Drehbuch: Barbara Miller >>Mit: Deborah Feldmann, Leyla Hussein, Rokudenashiko, Doris Wagner, Vithika Yadav >>CH/D 2018, 98 Min., OF mit dt. UT >>Podiumsdiskussion am 8.12. in Koop. mit Soroptimistinnen**

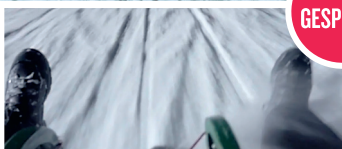
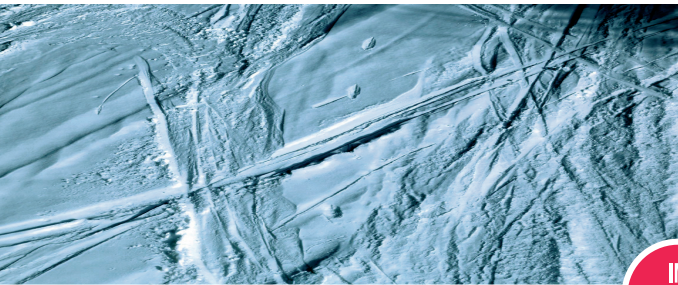
Fünf Weltreligionen, fünf von religiöser Tradition geprägte patriarchale Strukturen, die Frauen wenig Selbstbestimmung über ihren Körper und ihre Sexualität zugestehen. **Fünf kluge, mutige, starke Frauen, die sich für Gleichberechtigung und ein respektvolles Miteinander unter den Geschlechtern einsetzen.** Die jüdisch-orthodox erzogene Deborah, die Muslimin Leya, die japanische Künstlerin Rokudenashiko, die katholische Ordensfrau Doris und die Inderin Vithika kämpfen gegen arrangierte Ehen, Zwangsverheiratung, Genitalverstümmelungen oder sexuelle Übergriffe und setzen sich für Aufklärung und Selbstbestimmung aller Frauen ein. Barbara Miller portraitiert die Aktivistinnen – behutsam und anrührend.

## 6.12. Dokumente / Im Gespräch

# Schnee

>>Regie und Drehbuch: Manfred Neuwirth >>Musik von Christian Fennesz >>A 2017, 77 Min., dt. OF >>Im Anschluss Filmgespräch mit Manfred Neuwirth

Wenn Schnee fällt, breitet er sich wie eine Decke über die Gegend und verwandelt sie in eine mythologische Landschaft. Alles klingt anders: Schritte, vergnügtes Kinderlachen, fernes Glockenläuten, der Platzsprecher beim Skirennen, sogar die Stille. Der Schnee knirscht unter den Füßen. Man bewegt sich anders fort, auf Skiern, dem Snowboard, mit Schneeschuhen, in einer Gondel oder, langsamer als sonst, im Auto auf rutschigen Straßen. In 24 tief winterlichen Motiven erkundet Manfred Neuwirth als distanzierter Beobachter die Semmering-Region in Niederösterreich. Christian Fennesz hat aus field recordings dazu einen Soundtrack komponiert: **ein Film zum Hören, ein Hörstück zum Sehen.**



IM  
GESPRÄCH

## 7.12. Live Konzert

# Café Drechsler

>> Schlagzeug: Alex Deutsch >> Bass: Oliver Steger >> Saxophon: Ulrich Drechsler

Die wichtigsten Protagonisten der akustischen Club Music sind wieder zurück und damit eine der legendärsten Live Bands Österreichs! Der Schlagzeuger Alex Deutsch, der Bassist Oliver Steger und der Saxophonist Ulrich Drechsler entwickelten Anfang 2000 ihren eigenständigen, unverwechselbaren Stil. Unplugged und ohne Filter. Basierend auf dem Besten was die aktuelle akustische und elektronische Club Music zu bieten hat, erschufen sie eine unvergleichliche Mischung von Jazz bis Funk, von Soul bis TripHop, von Breakbeat bis Drum'n'Bass. **Nach über 10 Jahren steigen sie mit „And Now ... Boogie!“ wieder in den Ring: noch unwiderstehlicher, noch direkter. Tipp:** Kombipack mit dem davor gezeigten Film („Bohemian Rhapsody“) um nur 3 Euro Aufpreis.



8.+16.12. Kinderkino

## Smallfoot - Ein eisigartiges Abenteuer



>>Regie und Drehbuch: Karey Kirkpatrick >>OT: Smallfoot>>USA 2018, 109 Min., DF >>Empfohlen ab 6 Jahren

Die Yetis sind beunruhigt: Außerhalb ihrer verschneiten Welt soll ein Monster namens Smallfoot, auch Mensch genannt, sein Unwesen treiben. Es sei nur eine Legende, meinen viele. Bis der junge Yeti Migo eines Tages einem abgestürzten Piloten begegnet, der allerdings sofort flieht. Gemeinsam mit einer Gruppe ebenfalls an Menschen glaubender Bigfoots beschließt Migo, der Sache auf den Grund zu gehen. Er wagt den Abstieg ins Tal und trifft dort auf den Menschenjungen Percy, der seinerseits überzeugt ist, dass es Yetis wirklich gibt. **Das witzige Abenteuer für die ganze Familie stellt mit viel Humor eine Legende auf den Kopf und führt dabei vor, wie sehr Vorurteile unser Zusammenleben einschränken.**

9.+24.12. Kinderkino

## Elliot - Das kleinste Rentier



**>>Regie und Drehbuch: Jennifer Westcott >>CAN 2018, 89 Min, DF  
>>Empfohlen ab 6 Jahren >>Alle Kinder bekommen beim Screening am  
24.12. eine kleine Überraschung**

Elliot ist ein kleines Pony und hat einen ganz großen Traum: Es möchte mithelfen, den Schlitten des Weihnachtsmannes zu ziehen. Als eines der Rentiere unerwartet in den Ruhestand geht, sieht Elliot endlich seine Chance gekommen. Mit Hilfe seiner besten Freundin, der Ziege Hazel, reist er heimlich zum Nordpol-Rentier-Rennen, bei dem das neue Zugtier für den Weihnachtsschlitten ausgewählt werden soll. Dort haben die Rentiere allerdings nur Spott und Hohn für das Minipferd über. Und zu Hause steht der Streichelzoo, in dem Hazel und Elliot leben, vor dem Verkauf. Was tun? **Der bezaubernde Animationsfilm erzählt davon, wie wichtig es ist, an sich selbst und seine Träume zu glauben.**

9.12.

## Ein wilder Sommer

>>Regie: Anita Lackenberger, Gerhard Mader >>Drehbuch: Anita Lackenberger >>Mit: Jürgen Tarrach, Gerti Drassl, Kristina Sprenger, Martin Leutgeb, Tim Bettermann u.a. >>A 2018, 150 Min., dt. OF

Anfang der 80er Jahre. Einiges ist aus den Fugen geraten in dem fiktiven Ort in der Wachau. Zumindest für alteingesessene BewohnerInnen wie Annas Onkel Schorsch, der das lokale Wirtshaus führt. Denn während die Jugend das Lebensgefühl der 68er Bewegung mit Emanzipation der Frau und befreiter Sexualität langsam antizipiert, trifft die Schließung der nahen Fabrik viele im Ort wie ein Schlag. Sie müssen um ihre Existenzgrundlage bangen. **Der Film der gebürtigen St. Pöltnerin Anita Lackenberger erzählt von persönlichen Geschichten und gemeinsamen Herausforderungen** in einer Zeit voller Veränderungen und ist Drama und Komödie zugleich. Gedreht hat sie natürlich in der wunderschönen Wachau.



12.-16.12./16.12. Filmfrühstück

## Aufbruch zum Mond

>>Regie: Damien Chazelle >>Drehbuch: Josh Singer >>Mit: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke u.a. >>OT: First Man >>USA 2018, 142 Min., engl. OF mit dt. UT/DF

Am 21. Juli 1969 um 3:56 Uhr MEZ betraten im Zuge der Mission Apollo II Neil Armstrong und Buzz Aldrin als erste Menschen den Mond. **Der Oscar-gekrönte Regisseur Damien Chazelles („La La Land“) begibt sich auf die Spuren der Biographie jenes Mannes, der als Ikone der Raumfahrt Geschichte schrieb.** Er erzählt in faszinierenden Bildern und ganz ohne patriotischen Hintergrund von den persönlichen Beweggründen des Ingenieurs und Testpiloten Neil Armstrongs (Ryan Gosling), der nach dem Tod seiner kleinen Tochter beschließt, sich jener hochdramatischen, gefährlichen und strapaziösen Mission der NASA anzuschließen. Nach vielen Testflügen wird er tatsächlich für den Flug zum Mond ausgewählt.



FILM  
FRÜHSTÜCK



13.+15.12.

# Angelo



**>>Regie und Drehbuch: Markus Schleinzer >>Mit: Makita Samba, Lukas Miko, Michael Heltau, Paulus Manker, Gerti Drassl >>A/LU 2018, III Min., franz.-dt. OF mit dt. UT/DF**

Europa zur Zeit des Rokoko. Der Wiener Hof ist um eine exotische Attraktion reicher. Ein junger Afrikaner, als kleines Kind aus seiner Heimat nach Österreich verschleppt, wird auf den Namen Angelo Soliman christlich getauft und zu adeligen Manieren erzogen. Jahre später lassen den scheinbar Integrierten seine heimliche Eheschließung und ihre Folgen an die Grenzen seiner Sehnsüchte stoßen. Markus Schleinzer erzählt anhand der historischen und bis heute legendenumwobenen Figur des Angelo Solimans, der „als hochfürstlicher Mohr“ am Hof Karriere machte und doch stets mit seinem Anders-Sein konfrontiert war, **eine Geschichte über Identität und Selbstfindung, über Selbstinszenierung und Projektion.**

14.+19.12. Im Gespräch/Dokumente

## Welcome to Sodom – Dein Smartphone ist schon hier



IM  
GESPRÄCH

**>>Regie: Florian Weigensamer, Christian Krönes >>Drehbuch: Roland Schrotthofer, Florian Weigensamer >>Kamera: Christian Kermer >>A 2018, 92 Min., OF mit dt. UT >>14.12.: Filmgespräch mit Christian Kermer**

Sie nennen diesen Ort selbst Sodom: Rund 6000 Frauen, Männer und Kinder leben und arbeiten in Agbogbloshie, Teil der ghanaischen Hauptstadt Accra und eine der größten Elektro-Müllhalden der Welt. Rund 250.000 Tonnen ausrangierte Computer, Smartphones und Drucker aus einer weit entfernten, elektrifizierten und digitalisierten Welt gelangen jedes Jahr hierher. Auf illegale Weise. Hier werden unter schrecklichsten Bedingungen neue Rohstoffe für eine schnelllebige Branche gewonnen. Was für die einen ein sauberes Geschäft ist, ist für die anderen giftiger Alltag. „Mit umwerfender Kunstfertigkeit stürzt uns dieser atemberaubende Film tief in ein schockierend dystopisches Universum.“ (Filmmaker Magazine)

15.+24.12. Kinderkino

## Pettersson & Findus: Das schönste Weihnachten überhaupt

>>Regie: Ali Samadi Ahadi >>Drehbuch: Thomas Springer >>D 2016, 82 Min.  
>>Empfohlen ab 4 Jahren >>Am 24.12.: Kleine Überraschung für alle Kinder!

Weihnachten steht vor der Tür und es ist noch so viel zu tun! Findus ist aufgeregt. Und besorgt: Was, wenn er und Pettersson nicht in den Wald gehen können, um einen Baum im Wald zu schneiden! Dann verletzt sich der alte Mann auch noch am Fuß. Zwar bieten die Nachbarn Beda und Gustavsson ihre Hilfe an, doch Pettersson ist zu stolz, um die Unterstützung anzunehmen. Aber das Fest muss stattfinden. Der kleine Kater schmückt allein die Wohnung, backt Kekse und bereitet Geschenke vor – und beginnt den Spaß an Weihnachten zu verlieren. **Auch in diesem Film gelingt Ali Samadi Ahad eine zauberhafte Mischung aus animierten und realen Charakteren.**



19.-23.12./23.12. Filmfrühstück

## Womit haben wir das verdient?

>>Regie und Drehbuch: Eva Spreitzhofer >>Mit: Caroline Peters, Chantal Zitzenbacher, Simon Schwarz, Hilde Dalik >>A 2018, 92 Minuten, dt. OF

Die erfolgreiche Oberärztin Wanda mit WG- und Demo-Vergangenheit ist das, was man als weltoffenen, liberalen Menschen bezeichnet: Sie setzt sich gegen Rassismus und Unterdrückung und für Frauenrechte und Gleichberechtigung ein. Sie hat sich in gutem Einvernehmen von ihrem Mann getrennt, hat einen jüngeren Lebensgefährten und ein Adoptivkind aus Vietnam. Und sie ist Atheistin. Als ihre leibliche Tochter eröffnet, online zum Islam übergetreten zu sein und ab sofort ein Kopftuch zu tragen, ist es aus mit der Toleranz. **Eva Spreitzhofer spielt in ihrer Culture-Clash-Komödie mit Klischees und fragt dabei: Was ist eigentlich radikal? Und wie steht es wirklich mit unserer Weltoffenheit?**



## 20.12. Dokumente

# Das stille Leuchten – Die Wiedereroberung der Gegenwart



**>>Regie und Drehbuch: Anja Krug-Metzinger >>Wissenschaftliche Begleitung: Prof. Dr. Thomas Metzinger (Gutenberg Forschungskolleg, Mainz) >>D 2017, 88 Min., OF mit dt. UT**

**Wie kann man Kinder und Jugendliche zu mehr Achtsamkeit, Selbsterfahrung und Bewusstsein erziehen? Was braucht es dazu in unserer reizüberfluteten Zeit?** Die Wiedereroberung der Gegenwart nennt Anja Krug-Metzinger ihre Dokumentation im Untertitel. Sie geht darin zahlreichen beeindruckenden Programmen nach, die in Schulen, Kindergärten und Sportvereinen in Deutschland, Frankreich oder der Schweiz bereits seit längerem praktiziert werden: Losgelöst von Heilslehren oder religiösen Kontexten haben sie es sich zur Aufgabe gemacht, Kindern Methoden beizubringen, mehr in sich hineinzuhören, auf sich selbst und damit auf die anderen zu achten und so Empathie und Gemeinschaftsfähigkeit zu entwickeln.

21.-30.12.

## Phantastische Tierwesen 2: Grindelwalds Verbrechen



>>Regie: David Yates >>Drehbuch: J.K. Rowling>>Mit: Eddie Redmayne, Johnny Depp, Jude Law u.a. >>OT: Fantastic Beasts: The Crimes Of Grindelwald >>USA 2018, 134 Min., engl. OF mit dt. UT/DF >>Empfohlen ab 12 Jahren

Gellert Grindelwald (Johnny Depp), der mächtige Dunkle Zauberer, wurde zwar in Teil I vom Magischen Kongress mit Hilfe Newt Scamanders, eines ehemaligen Schülers von Albus Dumbledore, festgenommen, doch nun ist er geflohen und hat eine mächtige Anhängerschaft um sich versammelt. Grindelwalds geheimer Plan: Die reinblütigen Magier sollen die Vorherrschaft über alle anderen Wesen erlangen. Nun soll Scamander auf die Bitte Dumbledores hin das Vorhaben wiederum vereiteln. **Der zweite Teil der „Phantastische Tierwesen“-Reihe nach den Drehbüchern von J.K. Rowling entführt abermals in magische Welten jenseits menschlicher Wahrnehmung, wo gute und böse Zaubermächte einander erbitterte Kämpfe liefern.**

**23.12. Kinderkino**

## Neues von den Kindern aus Bullerbü

>>Regie und Drehbuch: Lasse Hallström >>Mit: Linda Bergström u.a.  
>>S 1987, 90 Min., DF >>Empfohlen ab 5 Jahren >>Kleine Überraschung für alle Kinder! >>Im Anschluss Malen in der Filmbar

Bullerbü besteht aus dem Nordhof, dem Südhof und dem Mittelhof. Dort leben die Geschwister Britta und Anna, Olle und seine kleine Schwester Kerstin und Lisa mit ihren Brüdern Lasse und Bosse. Zu Schulbeginn scheint die Zeit unendlich lang bis zu den nächsten Ferien, doch plötzlich ist der Winter da und Weihnachten rückt immer näher. Es gibt jetzt viel zu tun: Kekse backen, Würste und Schinken machen, Geschenke basteln, den Weihnachtsbaum im Wald schlagen, die Tiere füttern. **Lasse Hallströms Kinderfilmklassiker nach Astrid Lindgrens liebevollen Geschichten begeistert bereits Generationen und immer wieder aufs Neue.** Ein Kinovergnügen für Großeltern, Eltern, große und kleine Kinder.



**23.12. Dokumente**

# Der Doktor aus Indien

>>Regie: Jeremy Frindel >>Mit: Vasant Lad, Deepak Chopra u.a. >>OT: The Doctor from India >>USA 2018, 89 Min., engl. OF mit dt. UT

Die indische Gesundheitslehre Ayurveda (was im Sanskrit soviel wie „das Wissen vom Leben“ bedeutet) hat eine 5000 Jahre alte Tradition und gilt somit als älteste ganzheitliche Heilkunde der Welt. Der studierte ayurvedische Arzt Dr. Vasant Lad brachte die im Westen damals noch unbekannte Lehre Ende der 1970er Jahre erstmals in die USA. Seine Vorträge wurden begeistert aufgenommen. Und bald wurde Ayurveda zu einer der verbreitetsten alternativen Heilmethoden der Welt. **Jeremy Frindel porträtiert den einflussreichen Vertreter der ayurvedischen Heilkunde**, der im Alter von 75 Jahren immer noch an seinen beiden Wohnorten in den USA und im indischen Pune praktiziert und lehrt. Beeindruckend und inspirierend!





**26.-30.12./26.12. Filmfrühstück**

## Das krumme Haus

**FILM  
FRÜHSTÜCK**

**>>Regie: Gilles Paquet-Brenner >>Drehbuch: Julian Fellows >>Mit: Glenn Close, Christina Hendricks, Gillian Anderson, Max Irons u.a. >>OT: Crooked House >>GB 2017, 115 Min., engl. OF mit dt. UT/DF**

Nach dem erfolgreichen Remake von „Mord im Orient-Express“ kommt nun die Adaption von Agathe Christies Lieblingsroman in die Kinos. Seit 2011 arbeitete Gilles Paquet-Brenner an einer Filmversion der Geschichte, die in das prächtige englische Anwesen der griechisch stämmigen Großfamilie Leonides führt. Als das Familienoberhaupt vergiftet wird, engagiert Enkelin Sophia ihren Ex-Verlobten Charles, der als Privatdetektiv arbeitet, und stellt ihm einen Neubeginn ihrer Beziehung in Aussicht. Allerdings scheint Sophia selbst eine der Hauptverdächtigen zu sein. **Ein klassischer Agathe Christie-Krimi: großartig inszeniert, voll von doppelbödigen Figuren, Abgründen und mit einer überraschenden Auflösung.**

26.12. Kinderkino

## Die Legende vom Weihnachtsstern



>>Regie: Nils Gaup >>Drehbuch: Kamilla Krogsveen >>Mit: Jakob Oftebro, Agnes Kittelsen u.a. >>N 2013, 77 Min., DF

Es war einmal vor langer Zeit ein Königreich hoch im Norden. Dort herrschten Dunkelheit und Trauer: Vor Jahren war Prinzessin Goldhaar ausgezogen, weil sie den Weihnachtsstern, den hellsten und schönsten Stern am Winterhimmel, in Händen halten wollte. Von einer Hexe in die Falle gelockt, kehrte sie nicht mehr zurück. Der König verfluchte den Weihnachtsstern, der daraufhin verschwand. Sollte er nicht bis zum diesjährigen Weihnachtsfest gefunden werden, sind er und Goldhaar auf ewig verloren. Durch Zufall kommt Sonja die Geschichte zu Ohren. Sie bietet dem König ihre Hilfe an. **Ein wunderschönes Weihnachtsmärchen für die ganze Familie vor der atemberaubenden Winterkulisse Norwegens!**

**26.-30.12.**

## Astrid

**>>Regie: Pernille Fischer Christensen >>Mit: Alba August, Trine Dyrholm, Björn Gustafsson, Magnus Krepper u.a. >>S/D/DK 2018, 123 Min., schwedische OF mit dt. UT/DF**

Von Pippi Langstrumpf über Ronja Räubertochter bis zum Michel aus Lönneberga: Kein anderer Name ist bis heute so untrennbar mit so vielen faszinierenden Kinderbüchern verbunden wie der von Astrid Lindgren. „Astrid“, der neue Spielfilm von Pernille Fischer Christensen, porträtiert die Jugendjahre von Lindgren und gibt überraschende Einblicke in das Leben der berühmten Schriftstellerin. Ein zutiefst berührender Film über eine starke, unabhängige junge Frau (großartig dargestellt von Alba August!), die gesellschaftliche Normen aufbricht und sich schwierigen Entscheidungen mutig stellt. **„Dieser Film ist europäisches Erzählkino nach allen Regeln der Kunst!“ (Uncut)**



**29.+30.12. Kinderkino**

---

## Der Grinch

**>>Regie: Scott Mosier, Yarrow Cheney >>Drehbuch: Michael LeSieur nach Dr. Seuss >>OT: How the Grinch Stole Christmas >>USA 2018, 90 Min., engl. OF mit dt. UT/DF >>Empfohlen ab 6 Jahren**

Das Schneeflockenstädtchen Whoville gleicht nicht nur einem Weihnachtspostkarten-Idyll, man liebt das winterliche Fest hier auch über die Maßen. Nur der Grinch, ein grüner zynischer Griesgram, hasst alles, was damit zu tun hat. Er verkleidet sich als Grinch-Claus, spannt seinen Köter Max vor den Schlitten und zieht los, um Weihnachten zu stehlen. Überall, wo er zuschlägt, ist es vorbei mit dem weißen Traum, denn alles färbt sich grün. Die ganze Stadt ist in Panik. Sogar der Bürgermeister ist ratlos. Nur die kleine Cindy-Lou fürchtet sich nicht vor dem bösen Grinch. **Herzerwärmend und dabei sehr komisch erzählen die Macher von „Ich – Einfach unverbesserlich“ dieses Weihnachtsmärchen.**



## Tickets & Reservierung

**Kauf:** Online unter [www.kinoimkesselhaus.at](http://www.kinoimkesselhaus.at), oder an der Kinokassa

**Reservierung:** Online; an der Kinokassa oder T. 02732/90 80 00  
Mi–So jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

**Kartenabholung:** bis spätestens 30 Min. vor Filmbeginn

**Print@home:** Alle Tickets können zuhause ausgedruckt werden und Sie ersparen sich die Abholung 30 Min. vor Filmbeginn.

## Eintrittspreise in EUR

<b>Normal</b>	8,50 / 7,50
<b>Ermäßigt*</b>	7,50 / 6,50
<b>Gruppe ab 10 Personen à</b>	6,50
<b>Kino-Mittwoch: Einheitspreis</b>	6,50
<b>10-er Block (2 Karten/Vorstellung einlösbar)</b>	65,-
<b>Filmfrühstück: Frühstück &amp; Film</b>	15,50
(ab 10:00 Frühstück in der Filmbar, 12:00 Filmbeginn)	
<b>Filmfrühstück: nur Film</b>	7,50
<b>Filmüberlänge (&gt; 120 Min.)</b>	1,- Mehrkosten
<b>Kinderkino</b>	6,- / 5,50
<b>7.12. Live-Konzert</b>	13,- VK / 15,- AK
<b>7.12. Live-Konzert + Film davor</b>	16,-

**Kino Öffnungszeiten:** jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

**Filmfrühstück:** Sonntags ab 10:00 Uhr

**Parken:** 3 Stunden gratis im Parkhaus „campus west“,  
Park-Ticket vor Filmbeginn an der Kinokassa entwerten lassen.

\* Alle Ermäßigungen siehe [kinoimkesselhaus.at](http://kinoimkesselhaus.at).

Ab sofort sind Tickets auch in allen NÖKU Tickets-  
Partnerbetrieben erhältlich. Infos unter [noeku.at/tickets](http://noeku.at/tickets).



Bei allen Kinovorführungen ist induktives Hören möglich.



## Gutscheine

<b>Einzelgutschein</b>	8,50
<b>Kinderkino-Gutschein</b>	6,-
<b>Filmfrühstück</b>	15,50
<b>10er-Block</b>	65,-

**Print@home:** Jetzt auch alle Gutscheine online buchbar!

**Wertgutschein:** Sie können den Betrag selbst bestimmen!

## Filmbar

**Öffnungszeiten:** Mo+Di 10-15, Mi+Do+So 10-21:30, Fr+Sa 10-24

Tel.: 0676/9206677, [www.filmbar-kulinarium.at](http://www.filmbar-kulinarium.at)



### Förderer



### Medienpartner



### Sponsoren



### Partner



## Impressum

>>Herausgeber: NÖ Festival und Kino GmbH >>Filmauswahl: Paula Pöhl, Katharina Kreutzer >>Texte: Barbara Pluch >>Redaktion: Paula Pöhl >>Coverfoto: Der Nusssknacker und die vier Reiche (Disney) >>Fotos: Filmverleihe, Kino im Kesselhaus, Filmbar, Café Drehlser >>Grafik: scheiber-graphics >>Druck: Schiner >>DVR: 3003863



F I L M B A R

# WO SICH DER GUTE GESCHMACK TRIFFT

KULINARIK + FILMGENUSS



die kombi für kinofans:

popcorn + selbstgemachte limonade 3,8€



dr.-karl-dorrek-straße 30  
3500 krems

t: +43 676 9206677

e: office@filmbar-kulinarium.at

[WWW.FILMBAR-KULINARIUM.AT](http://WWW.FILMBAR-KULINARIUM.AT)



# 7.12.'18 livekonzert

kino im  
kesselhaus



## CAFÉ DRECHSLER | 20:30 UHR

Die wichtigsten Protagonisten der akustischen Club Music und eine der legendärsten Live Bands Österreichs sind wieder zurück: CAFÉ DRECHSLER. Schlagzeuger Alex Deutsch, Bassist Oliver Steger und Saxophonist Ulrich Drechsler – unplugged und ohne Filter.

**Tickets:** € 13,- (VVK) / € 15,- (AK)

**Kombi-Aktion:** Konzert inkl. Film davor um € 16,-

Österreichische Post AG | Sponsoringpost | 05Z036I45S

 Bundeskanzleramt

KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH

