



kino im
kesselhaus

juni'22

am campus krems | A-3500 Krems | kinoimkesselhaus.at

WWW.GLATTUNDVERKEHRT.AT



26. Festival

GLATT & VERKEHRT

Krems, Wachau
und Umgebung

15.–31.7.2022



Liebes Kinopublikum,

ein Roadtrip der besonderen Art stimmt uns schon auf die nahende Urlaubszeit ein. In **Glück auf einer Skala von 1 bis 10** begeben sich zwei komplett verschiedene Männer mit einem Leichenwagen auf eine Reise quer durch den Süden Frankreichs. Regisseur Alexandre Jollien, der zu den profiliertesten französischsprachigen Philosophen gehört und mit zerebraler Kinderlähmung geboren wurde, spielt mit hinreißendem Charme den Genussmenschen Igor, der gelernt hat, den Augenblick zu lieben. Eine sehr berührende Geschichte über eine außergewöhnliche Freundschaft, die mit Vorurteilen aufräumt, und vor allem eines feiert: das Leben an sich!

Über 20 Jahre nach dem Erfolgshit „Sonnenallee“ und der Komödie „NVA“ schließt Regisseur und Drehbuchautor Leander Haußmann mit **Stasikomödie**, einer bunten und warmherzigen Liebeserklärung an seine Jugend, seine DDR-Trilogie ab – und das in Starbesetzung: In den Hauptrollen glänzen David Kross („Der Vorleser“) und Jörg Schüttauf („Vorwärts Immer“), an ihrer Seite begeistern u.a. Henry Hübchen, Margarita Broich, Tom Schilling und Detlev Buck. Hintergründig und voller Charme erzählt Haußmann eine Geschichte über Gut und Böse und alles dazwischen. Eine nostalgische Achterbahnfahrt der Gefühle durch ein Leben voller Geheimnisse.

Zwei ganz besondere Komödien, die man sich nicht entgehen lassen sollte.

Wir freuen uns mit Ihnen auf laue Abende und schöne (Kino-) Erlebnisse!

Ihr Kino im Kesselhaus-Team

ÜBERSICHT

Mi 01.06.	18:00	Dt.OF	Im Gespräch: Widerstandsmomente
	21:00	DF	Meine schrecklich verwöhnte Familie
Do 02.06.	18:30	OmU	Meine schrecklich verwöhnte Familie
	20:30	OmU	Das letzte Geschenk
Fr 03.06.	18:30	OmU	Dokumente: Nawalny
	20:30	OmU	Das letzte Geschenk
Sa 04.06.	16:30	Dt.OF	Kinderkino: Geschichten vom Franz
	18:30	OmU	Das letzte Geschenk
	20:30	DF	Meine schrecklich verwöhnte Familie
So 05.06.	11:30	DF	Filmfrühstück: Meine schrecklich verwöhnte Familie
	16:00	Dt.OF	Kinderkino: Willi und die Wunderkröte
	18:00	Dt.OF	Dokumente: Der Bauer und der Bobo
	20:00	OmU	Meine schrecklich verwöhnte Familie

Mi 08.06.	18:30	OmU	Dokumente: River
	20:30	DF	Meine schrecklich verwöhnte Familie
Do 09.06.	18:30	OmU	Dokumente: Nawalny
	20:30	DF	Haute Couture
Fr 10.06.	18:30	OmU	Haute Couture
	20:30	DF	Meine schrecklich verwöhnte Familie
Sa 11.06.	17:00	Dt.OF	Kinderkino: Willi und die Wunderkröte
	19:00	DF	Dokumente: River
	20:45	DF	Haute Couture
So 12.06.	11:30	DF	Filmfrühstück: Haute Couture
	16:00	Dt.OF	Kinderkino: Die Biene Maja – Das geheime Königreich
	18:00	DF	Haute Couture
	20:00	Dt.OF	Dokumente: Der Bauer und der Bobo

Mi 15.06.	18:00	Dt.OF	Dokumente: Heil dich doch selbst
	20:15	DF	Haute Couture
Do 16.06.	16:00	Dt.OF	Kinderkino: Geschichten vom Franz
	18:00	OmU	Haute Couture
	20:00	Dt.OF	Dokumente: Der Bauer und der Bobo

Fr 17.06.	18:30	Dt.OF	Stasikomödie
	20:45	DF	Der schlimmste Mensch der Welt
Sa 18.06.	16:00	DF	Kinderkino: Belle
	18:30	Dt.OF	Dokumente: Heil dich doch selbst
	20:45	Dt.OF	Stasikomödie
So 19.06.	11:30	Dt.OF	Filmfrühstück: Stasikomödie
	16:00	Dt.OF	Kinderkino: Die Biene Maja – Das geheime Königreich
	18:00	Dt.OF	Stasikomödie
	20:30	OmU	Der schlimmste Mensch der Welt

Mi 22.06.	18:00	Dt.OF	Stasikomödie
	20:15	OmU	Everything Everywhere All at Once
Do 23.06.	18:30	DF	Kooperation Kiwanis Club Krems-Wachau: Meine schrecklich verwöhnte Familie
	20:30	DF	Der schlimmste Mensch der Welt
Fr 24.06.	18:30	DF	Glück auf einer Skala von 1 bis 10
	20:30	OmU	Der schlimmste Mensch der Welt
Sa 25.06.	16:30	Dt.OF	Kinderkino: Willi und die Wunderkröte
	18:30	OmU	Dokumente: River
	20:15	OmU	Glück auf einer Skala von 1 bis 10
So 26.06.	11:30	DF	Filmfrühstück: Glück auf einer Skala von 1 bis 10
	15:30	DF	Kinderkino: Belle
	18:00	DF	Glück auf einer Skala von 1 bis 10
	20:00	OmU	Everything Everywhere All at Once

Mi 29.06.	18:30	OmU	Glück auf einer Skala von 1 bis 10
	20:30	OmU	Everything Everywhere All at Once
Do 30.06.	18:30	Dt.OF	Dokumente: Heil dich doch selbst
	20:15	DF	Glück auf einer Skala von 1 bis 10

Dt. OF = Deutsche Originalfassung / DF = Deutsche Fassung /
OmU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln / OF = Originalfassung



1.-23.6. / 5.6. Filmfrühstück

Meine schrecklich verwöhnte Familie

>>Regie: Nicolas Cuche >>Mit: Gérard Jugnot, Tom Leeb, François Morel u.a. >>OT: Pourris Gâtés >>F 2021, 95 Min., franz. OF mit dt. UT/DF >>Am 23.6. In Kooperation mit Kiwanis Club Krems-Wachau

Der französische Millionär Francis Bartek hat drei erwachsene Kinder, die bis jetzt noch nicht gelernt haben, auf eigenen Füßen zu stehen. Nun soll das anders werden. Denn Francis beschließt, seiner verwöhnten Brut eine Lektion zu erteilen, indem er vorgibt pleite zu sein. Philippe, Stella und Alexandre müssen zum ersten Mal in ihrem Leben selbst Verantwortung übernehmen und für ihren Unterhalt arbeiten. **Nicolas Cuches' Remake eines mexikanischen Komödienhits punktet mit viel Charme und Witz.** Der Kiwanis Club Krems-Wachau hilft seit Jahrzehnten Kindern und Jugendlichen in Not rasch und unbürokratisch. Am 23.6. können Sie den Club nach dem Film kennenlernen.

2.-4.6.

Das letzte Geschenk

>>Regie: Pablo Solarz >>Mit: Miguel Angel Sola, Angela Molina u. a.
>>OT: El último traje >>E/AR 2017, 92 Min., span. OF mit dt. UT

Statt ins Seniorenheim zu gehen, begibt sich der eigensinnige Abraham auf eine höchst abenteuerliche Reise von Buenos Aires nach Polen. Ziel seiner Fahrt: Er will demjenigen, der ihm während des Holocaust das Leben rettete, ein besonderes Geschenk bringen. **Pablo Solarz' Tragikomödie spielt sich mit ihrer Balance zwischen Melancholie und Heiterkeit direkt in die Herzen des Publikums.**

17.-24.6.

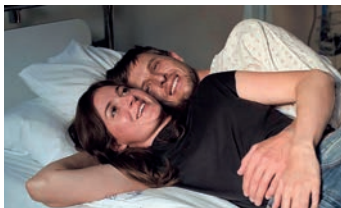
Der schlimmste Mensch der Welt

>>Regie: Joachim Trier >>Mit: Renate Reinsve u.a. >>OT: The Worst Person in the World >>DK/F 2021, 121 Min., dän. OF mit dt. UT/DF

Mit 30 Jahren wird man langsam erwachsen. Soll Julie also mit dem 15 Jahre älteren Aksel eine Familie gründen und sich auf ewig festlegen? Auf einer Party lernt sie Eivind kennen, der jung ist und voller Energie. Die bittersüße Tragikomödie navigiert sich in zwölf Kapiteln über vier Jahre hinweg durch das Liebesleben seiner Protagonistin. **Kluge, mitreißende, zweifach oscarnominierte Dreiecksgeschichte.**



Das letzte Geschenk



Der schlimmste Mensch der Welt

9.-16.6. / 12.6. Filmfrühstück

Haute Couture – Die Schönheit der Geste

>>Regie: Sylvie Ohayon >>Mit: Nathalie Baye, Lyna Khoudri, Pascale Arbillot, Sylvie Testud u.a. >>OT: La beauté du geste >>F 2021, 100 Min., franz. OF mit dt. UT/DF

Eine geklaute Handtasche bringt eine reuige Diebin, das Vorstadtmädchen Jade, und die Haute-Couture-Schneiderin Esther zusammen. Zwei Frauen, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten: Esther (Nathalie Baye) steht am Ende ihrer Karriere als Direktrice bei Dior, Jade (Lyna Khoudri) ist jung, rebellisch, weiß noch nicht, was sie vom Leben will. Esther bietet Jade ein Praktikum an, um ihren Arbeitsethos an jemanden weiterzugeben: Die Kreation von Schönheit sei eine Notwendigkeit in einer instabilen Welt. Sylvie Ohayon, selbst aus der Banlieue kommend, erzählt **ein Märchen zwischen Tüll und Seidenstoffen, das die aktuellen gesellschaftlichen Brüche in Frankreich durchschimmern lässt.**





Everything Everywhere All at Once



Glück auf einer Skala von 1 bis 10

22.-29.6.

Everything Everywhere All at Once

>>Regie: Daniel Scheinert u.a. >>Mit: Michelle Yeoh, Stephanie Hsu u.a.
 >>USA 2022, 139 Min., engl. OF mit dt. UT >>ab 16 Jahren

Ausgerechnet die Waschsalonbesitzerin Evelyn Wang, der gerade ihr Alltag inklusive Steuererklärung mehr als zu schaffen macht, wird in einem Paralleluniversum dazu beauftragt, die Welt zu retten und ihre Gegenspielerin auszuschalten. Ein ungemein fantasievolles Scifi-, Action-, Kung-Fu-Abenteuer. „Es ist anders als alles, was du je gesehen hast.“ (Slashfilm)

24.-30.6. / 26.6. Filmfrühstück

Glück auf einer Skala von 1 bis 10

>>Regie: Bernard Campan, Alexandre Jollien >>Mit: Bernard Campan, Alexandre Jollien u.a. >>F/CH 2021, 92 Min., franz. OF mit dt. UT/DF

Fahrradkurier Igor (gespielt vom Philosophen Alexandre Jollien) ist körperlich behindert, doch ein Genussmensch, für Bestattungsunternehmer Louis hingegen gibt es nichts als die Arbeit. Eine schicksalshafte Fügung lässt das ungleiche Paar eine gemeinsame Reise im Leichenwagen nach Südfrankreich unternehmen. Ein außergewöhnliches Roadmovie mit viel Herz und einem Hauch von schwarzem Humor.



17.-22.6. / 19.6. Filmfrühstück

Stasikomödie

>>Regie: Leander Haußmann >>Mit: David Kross, Tom Schilling, Alexander Scheer, Detlev Buck, Henry Hübchen, Jörg Schüttauf, Margarita Broich u.a. >>D 2022, 116 Min., dt. OF

Das ganze vergangene Leben in einem grauen Aktenordner dokumentiert: Wohnung, Katze, Ehestreitigkeiten, Liebschaften, politische Umtriebe. Heute ist Ludger ein populärer Romanautor, gestern war er ein Widerstandsheld - oder doch ein Stasi-Spitzel? Als er im trauten Familienkreis seine Stasiakte durchforstet, hat er einigen Erklärungsbedarf. Ludger erinnert sich an den jungen Mann, den die Stasi im Ostberlin der 1980er Jahre angeworben hatte, um in die Bohème des Prenzlauer Bergs einzutauchen. **Der letzte Teil von Leander Haußmanns DDR-Trilogie über das Lebensgefühl der Kalter-Krieg-Ära** (nach „Sonnenallee“ und „NVA“) erzählt hintergründig wie ironisch über Gut und Böse.

3.+9.6. Dokumente

Nawalny

>>Regie: Daniel Roher >>Mit: Alexey Nawalny, Yulia Nawalnaya, Daria Nawalnaya, Zakhar Nawalny, Maria Pevchikh, Christo Grozev, Leonid Volkov u.a. >>USA 2022, 98 Min., engl. OF mit dt. UT

Eine Doku, deren Ende noch nicht geschrieben ist: Im August 2020 wird der russische Oppositionelle Alexei Nawalny auf dem Weg nach Sibirien Opfer eines Giftanschlags. Er überlebt wie durch ein Wunder das russische Nervengift „Nowitschok“, muss monatelang in einer Klinik im Schwarzwald zubringen. **Spannend wie ein Agententhruiller dokumentiert und begleitet der kanadische Filmemacher Daniel Roher Nawalny in schockierenden und ebenso persönlichen Momenten.** Von dem Giftanschlag im Flugzeug, über seinen Aufenthalt in Deutschland, bis zu seiner Rückkehr nach Moskau. Direkt nach seiner Landung wird er noch am Flughafen im Auftrag der russischen Regierung festgenommen.



5.-16.6. Dokumente

Der Bauer und der Bobo

>>Regie: Kurt Langbein >>Mit: Florian Klenk, Christian Bachler u.a.
>>A 2022, 96 Min., dt. OT

Kann ein Wiener Bobo-Journalist die Welt eines steirischen Bergbauern verstehen und umgekehrt? Bauer Christian Bachler und Falter-Chefredakteur Florian Klenk geraten sich via Facebook über die Verantwortung von Bauern für ihr Weide-Vieh in die Haare. „Steigen Sie von ihrem Bobo-Ross und kommen Sie zu einem Praktikum!“, meint der Bauer, und der Bobo nimmt die Einladung an. Auf Christians Bauernhof erfährt Florian Klenk viel über die prekäre Lebenssituation von Landwirten und das brutale System von Agrarindustrie und Subventionspolitik. Daraus entsteht eine Freundschaft. Als die Bank den Bauernhof versteigern will, startet der Bobo eine Spendenaktion. Ein modernes Märchen.





8.-25.6. Dokumente

River

>>Regie: Jennifer Peedom, Joseph Nizeti >>Mit: Willem Dafoe u.a.
 >>AUS 2021, 75 Min., engl. OF mit dt. UT/DF

Flüsse haben unser Leben ermöglicht, unsere Spezies geformt, unsere Zivilisation geformt. Heute hat der Mensch sie vielfach gebändigt und damit seine einstigen Götter zu Untertanen gemacht. Trotz allem ist ihre unglaubliche Kraft und Schönheit noch sichtbar. Eine filmische und musikalische Reise über sechs Kontinente zeigt mit bis dato noch nie gesehenen Bildern (darunter Satellitenaufnahmen) die Kraft, Wildheit und Verletzlichkeit von Flüssen. Das Australian Chamber Orchestra und Jonny Greenwood mit Radiohead schaffen einen Soundtrack von Bach bis zu Originalkompositionen von Richard Tognetti und dem indigenen Musiker William Barton. **Eine atemberaubende Reise für Auge und Ohr.**



15.-30.6. Dokumente

Heil dich doch selbst

>>Regie: Yasmin C. Rams >>OT: Go heal yourself >>D 2022, 105 Min., dt. OF

Selbstheilung oder Schulmedizin? Naturheilkunde oder Pharmaindustrie? Wirksame Alternativen oder Scharlatanerie? Seit ihrer Kindheit an Epilepsie leidend versucht Filmemacherin Yasmin C. Rams gegen den Willen ihrer Familie alternative Behandlungsmethoden für ihre Krankheit zu finden. Fest entschlossen, ihr Schicksal in ihre eigene Hand zu nehmen, macht sie eine Reise um die Welt und begegnet Menschen, die für sich neue Wege gefunden haben, mit ihren chronischen Krankheiten umzugehen, und auch solche, die scheiterten.

„Ein so witziger wie berührender Dokumentarfilm. Ein persönliches Werk, das kritisch und selbstkritisch bleibt – auf der Suche nach dem eigenen Wohlbefinden.“ (BR)

1.6. Im Gespräch

Widerstandsmomente

>>Regie: Jo Schmeiser >>Mit: Rúbia Salgado, Ines Mahmoud, María Cristina Boidi u.a. >>2019, 98 Min., dt. OF >>In Kooperation mit der **Universität für Weiterbildung Krens**

Die österreichische Filmkünstlerin Jo Schmeiser trägt anhand unterschiedlicher Frauenporträts Dokumente aus dem Widerstand gegen die Nazis in die Gegenwart. Politisch engagierte Frauen von heute reagieren auf den historischen Widerstand und stellen aktuelle Bezüge her. Ein Seil spannt sich von dem was gestern war, und dem, was heute geschieht, zu dem was sein könnte: eine solidarische Gesellschaft ohne Diskriminierung und Ausgrenzung. **Anschließend: Podiumsgespräch zum Thema „Menschenrechte, Frauenrechte, Widerstand“** mit Regisseurin Jo Schmeiser, Doris Einwallner, Edith Blaschitz, Moderation: Carla Lehner, Mark Napadenski, This Human World Filmfestival





4.+16.6. Kinderkino

Geschichten vom Franz

>>Regie: Johannes Schmid >>Mit: Jossi Jantschitsch, Nora Reidinger, Leo Wacha, Ursula Strauss, Simon Schwarz, Maria Bill u.a. >>D/A 2022, 78 Min., dt. OF >>Empfohlen ab 6 Jahren

Christine Nöstlinger wusste, wie keine Zweite, dass Kindsein alles andere als leicht ist. Dabei ist es egal, ob man in den 1980ern aufwuchs, oder zur Generation Smartphone gehört. Der 9-jährige Franz wäre gerne cool. Aufgrund seiner Größe und der Locken wird er immer wieder für ein Mädchen gehalten. Sobald er sich aufregt, wird die Stimme hoch und piepsig. Mit dem Internet-Video „20 Regeln für einen echten Mann“ will er an seiner Coolness arbeiten. Doch seine Freunde Gabi und Eberhard wollten gar keinen neuen Franz. **Mit einem österreichisch-deutschen All-Star Ensemble und dem exklusiven Soundtrack von Wanda** gelangen die legendären Geschichten vom Franz erstmals auf die Leinwand.

12.+19.6. Kinderkino

Die Biene Maja – Das geheime Königreich

>>Regie: Noel Cleary, Alexs Stadermann >>D 2022, 88 Min., dt. OF
 >>Empfohlen ab 6 Jahren

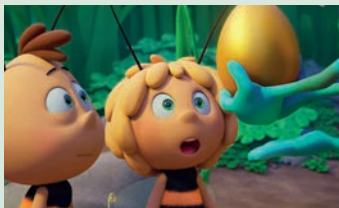
Langeweile nach dem Winterschlaf ade! Denn Biene Maja und ihr bester Freund Willi bekommen einen wichtigen Auftrag: Sie sollen eine geheimnisvolle goldene Kugel sicher und einigen Hindernissen zum Trotz zu einem weit entfernten Ameisenbau bringen. Es handelt sich um ein königliches Ei, aus dem bald die Ameisenprinzessin schlüpfen wird. **Zauberhafter Animationsspaß schon für die Jüngsten!**

18.+26.6. Kinderkino

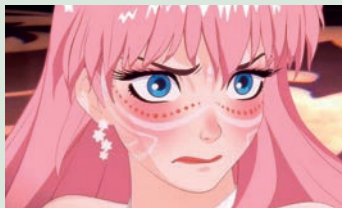
Belle

>>Regie: Mamoru Hosoda >>Mit: Kaho Nakamura, Tina Tamashiro u.a.
 >>JP 2021, 121 Min., DF >>Empfohlen ab 8 Jahren

Nach dem Tod ihrer Mutter findet Suzu Ablenkung in der virtuellen Welt „U“. Unter dem Namen „Belle“ wird sie dort zum singenden Superstar. Ihr bisher größtes Konzert wird von einem schaurigen Drachen unterbrochen, zu dem sie sich irgendwie hingezogen fühlt. **„Belle“ wurde bei seiner Weltpremiere in Cannes mit 14 Minuten Standing Ovationen gefeiert und entwickelte sich seither zum weltweiten Publikumsliebling.**



Die Biene Maja



Belle

5.-25.6. Kinderkino

Willi und die Wunderkröte

>>Regie: Markus Dietrich >>Mit: Willi Weitzel, Elli Drews, Miriam Stein, Suzanne von Borsody, Sönke Möhring >>D 2022, 90 Min., dt. OF >>Empfohlen ab 6 Jahren

Willi (Weitzel) will es immer ganz genau wissen. Er begeistert seit 20 Jahren Kinder wie auch Erwachsene mit seinen Erforschungen unserer Welt, in dem er sich, manchmal auch im Selbstexperiment, auf die Spuren von all jenem begibt, was auch sein Publikum immer schon interessierte. Für Willis neuen Kinofilm steht die faszinierende Welt der Kröten und Frösche im Mittelpunkt. Willi begibt sich auf eine abenteuerliche Reise durch Ägypten, Bolivien und Panama. Gibt es sie wirklich, die Wunderkröte Bufo Magicus? Angestiftet dazu wurde er von der 11-jährigen Luna und ihrer Oma, die selbst Amphibienforscherin ist. Während Willis Reise muss Luna die Frösche in ihrem Heimatdorf retten.



BILD: MÄRZENGRUND / FILMLADEN

kino im
kesselhaus

1.-24.7.
2022 **OPEN
AIR
KINO**

beim kesselhaus
am campus krems

kinoimkesselhaus.at

am campus krems | Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30 | A-3500 Krems | T. 02732/908000

Railföhlen
Meine Bank



NV Die Niederösterreichische
Versicherung

HYPO NOE EVN

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH



FILMFRÜHSTÜCK



Meine schrecklich verwöhnte Familie



Haute Couture



Stasikomödie



Glück auf einer Skala von 1 bis 10

Filmfrühstück im Juni

Auch im Juni gibt es an allen Sonntagen unser beliebtes Filmfrühstück. Das Frühstück beginnt jeweils um 9:30 Uhr im 2Stein, das Filmscreening dann um 11:30 Uhr im Kino.

ÜBERBLICK

05.06. Meine schrecklich verwöhnte Familie

12.06. Haute Couture

19.06. Stasikomödie

26.06. Glück auf einer Skala von 1 bis 10

Tickets & Reservierung

Kauf: Online unter kinoimkesselhaus.at, oder an der Kinokassa

Reservierung: Online; an der Kinokassa oder T. 02732/90 80 00
an Spieltagen jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Kartenabholung: bis spätestens 30 Min. vor Filmbeginn

Print@home: Alle Tickets können zuhause ausgedruckt werden
und Sie ersparen sich die Abholung 30 Min. vor Filmbeginn.


Eintrittspreise in EUR

Normal	9,- (Kat. 1) / 8,- (Kat. 2)
Ermäßigt*	8,- (Kat. 1) / 7,- (Kat. 2)
<26	6,50
Gruppe ab 10 Personen	7,-
Kino-Mittwoch: Einheitspreis	7,-
10-er Block (2 Karten/Vorstellung einlösbar)	70,-
Filmfrühstück: Frühstück & Film	16,50
(ab 9:30 Frühstück im 2Stein, 11:30 Filmbeginn)	
Filmfrühstück: nur Film	7,50
Filmüberlänge (> 120 Min.)	1,- Mehrkosten
Kinderkino	6,50 / 6,-

* **Ermäßigungen** siehe kinoimkesselhaus.at.

Kinoöffnungszeiten: jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Parken: 3 Stunden gratis im Parkhaus „campus west“, Park-Ticket vor Filmbeginn an der Kinokassa entwerten lassen.

Bei allen Kinovorführungen ist induktives Hören möglich. 





Filmbar

Die Filmbar verbindet Genuss mit Kultur. Denn das ist immer eine perfekte Kombination.

Öffnungszeiten: Mi-Sa: 11:00-21:00, So: ab 30 Minuten vor Filmbeginn (sonntags keine Küche)

Das Filmfrühstück findet bis auf weiteres im 2Stein statt.

Kontakt: www.filmbar.at und Tel.: 02732 / 79 21 58

Förderer



 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Sponsoren

Raiffeisen
Niederösterreich 

 Die Niederösterreichische
Versicherung

 **EVN**

Partner

 EUROPA CINEMAS
MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

 NÖN

 Ö1 CLUB

 ORF NÖ
NIEDERÖSTERREICH

 ray

 FMA

Universität für
Weiterbildung
Krems

 DONAU UNIVERSITÄT
KREMS

 filmbar
im lessehaus

Impressum: >>Herausgeber: NÖ Festival und Kino GmbH >>Filmauswahl: Paula Pöll, Katharina Kreuzer >>Texte: Barbara Pluch >>Redaktion: Andrea Grillmayer >>Coverfoto: Belle (Polyfilm) >>Fotos: Filmverleihe, Kino im Kesselhaus, Konzertagenturen >>Grafik: scheiber-graphics >>Druck: Schiner >>DVR: 3003863

filmbar

im kesselhaus

Bowls



Ramen

Hol' dir Ramen, Gyoza, Pinsa und Co. einfach und bequem nach Hause mit unserem Onlineshop!

WWW.HARRYTOGO.AT/FILMBAR
Dein Lieferservice in Krems und Umgebung!

Öffnungszeiten: Mi-Sa 11:00-21:00 Uhr & So 30 min. vor Kinobeginn



kino im
kesselhaus

OPEN
1.-24.7.
2022 **AIR**
KINO
beim kesselhaus
am campus krems

kinoimkesselhaus.at

am campus krems | Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30 | A-3500 Krems | T. 02732/908000

Österreichische Post AG | Sponsoringpost | 05Z036I455

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH 