


A close-up, high-contrast photograph of two men in a car. The man in the foreground has a thick, grey beard and is looking intensely at the camera. The man behind him has long, dark hair and is looking slightly to the side. The background shows a window with a view of a snowy or icy landscape. A horizontal bar with red, green, and purple segments is overlaid on the top right.

kino im
kesselhaus

nov'21

am campus krems | A-3500 Krems | kinoimkesselhaus.at

EURO PÄISSCHE

A stylized bird in flight, rendered in shades of orange and red, with its wings spread wide, flying from the top right towards the center of the page.

*Peter Frankopan, Navid Kermani, Felicitas
Hoppe, Erik Fosnes Hansen, Christoph
Ransmayr, Erika Fatland u.v.m.*

Reiserouten

A stylized bird in flight, rendered in shades of teal and green, with its wings spread wide, flying from the left side towards the center of the page.

LITERA TURTAG

A stylized bird in flight, rendered in shades of blue, with its wings spread wide, flying from the bottom right towards the center of the page.

*18.—21. November 2021
Krems an der Donau*

e/it
Europäische
Literaturtage

Informationen und Tickets:
www.literaturhaeuseuropa.eu
+43 (0) 2732 / 90 80 33

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH 

Liebes Kinopublikum,

es wird dunkler und die Tage werden kürzer. Endlich wieder Zeit sich in Ruhe mit Themen zu beschäftigen, für die wir im Alltag wenig Zeit finden. Wir nehmen das zum Anlass und laden Sie am 11.11. zum **Themenabend: Glückliches Alter? Wie wir in Zukunft (zusammen) leben wollen.**

Mit im Paket zwei herausragende Dokumentationen, die konträrer nicht sein könnten. Den Anfang macht **Mitgefühl – Pflege neu denken**, ein berührendes und inspirierendes Plädoyer für mehr Mitgefühl in der Altenpflege. Im Fokus steht ein dänisches Pflegeheim, das auf Medikamente so gut wie möglich verzichtet und stattdessen liebevoll jede*n Einzelne*n begleitet und betreut. Liebevoll und achtsam lassen die Betreuer*innen dabei auch Stille und Traurigkeit zu.

„Still“ ist es in der zweiten Doku des Themenabends selten. **The Bubble** zeigt ein „Disneyland für Senior*innen“ unter der strahlenden Sonne Floridas, das mit 54 Golfplätzen, 96 Swimming-Pools, unzähligen Freizeitanlagen und Clubs 150.000 Rentner*innen rund um die Uhr Bespaßung garantiert. Keine Zeit schweren Gedanken nachzuhängen oder sich mit Themen wie Trauer, Tod und Verlust zu beschäftigen. „Gestorben“ wird hier zwar auch, aber leise und möglichst unauffällig – die Rettungswagen sind angewiesen, ohne Blaulicht zu fahren. Denn wo alle alt sind, existiert das Alter nicht. Im Anschluss freuen wir uns auf eine spannende Podiumsdiskussion.

Auf anregende (Kino-)Gespräche im November,
Ihr Kino im Kesselhaus-Team

ÜBERSICHT

- Mi 03.11. 18:00 Dt.OF **Dokumente:** Trans – I Got Life
20:00 DF James Bond – Keine Zeit zu sterben
- Do 04.11. 18:00 Dt.OF **Dokumente:** Träum weiter! Sehnsucht nach
Veränderung
20:00 OmU James Bond – No Time To Die
- Fr 05.11. 18:00 Dt.OF **Dokumente:** Träum weiter! Sehnsucht nach
Veränderung
20:15 Dt.OF Es ist nur eine Phase, Hase
- Sa 06.11. 16:00 DF **Kinderkino:** Feuerwehrmann Sam – Helden fallen
nicht vom Himmel
18:00 Dt.OF **Dokumente:** Trans – I Got Life
20:15 Dt.OF Es ist nur eine Phase, Hase
- So 07.11. 12:00 DF **Filmfrühstück:** James Bond – Keine Zeit zu sterben
15:15 Dt.OF **Kinderkino:** Die Pfefferkörner und der Schatz der
Tiefsee
17:15 Dt.OF Es ist nur eine Phase, Hase
19:30 DF The Last Duel
-
- Mi 10.11. 18:00 Dt.OF Es ist nur eine Phase, Hase
20:00 DF The Last Duel
- Do 11.11. 17:30 DF **Themenabend:** Mitgefühl – Pflege neu denken
19:45 OmU **Themenabend:** The Bubble
- Fr 12.11. 18:00 Dt.OF Es ist nur eine Phase, Hase
20:30 Live **Wachau in Echtzeit:** Das Cabinet des Dr. Caligari
- Sa 13.11. 15:30 DF **Kinderkino:** Feuerwehrmann Sam – Helden fallen
nicht vom Himmel
17:00 Dt.OF **Kinderkino:** Villa Henriette
19:30 OmU The Last Duel
- So 14.11. 12:00 Dt.OF **Filmfrühstück:** Es ist nur eine Phase, Hase
16:00 Live **Kindertheater:** Der zur Sonne ging
18:15 DF **Dokumente:** Mitgefühl – Pflege neu denken
20:15 DF Online für Anfänger

Mi 17.11.	18:00	Dt.OF	Dokumente: Walchensee Forever
	20:15	DF	Online für Anfänger
Do 18.11.	18:00	OmU	Online für Anfänger
	20:15	Dt.OF	Es ist nur eine Phase, Hase
Fr 19.11.	18:30	DF	The French Dispatch
	20:30	Live	Konzert: Julia Lacherstorfer Trio
Sa 20.11.	15:30	Dt.OF	Kinderkino: Die Schule der magischen Tiere
	18:00	DF	Bergman Island
	20:30	OmU	The French Dispatch
So 21.11.	12:00	DF	Filmfrühstück: The French Dispatch
	16:00	DF	Kinderkino: Paw Patrol
	18:00	OmU	Dokumente: The Bubble
	20:00	DF	The French Dispatch
<hr/>			
Mi 24.11.	18:00	OmU	Dokumente: Billie – Legende des Jazz
	20:00	DF	Helden der Wahrscheinlichkeit – Riders of Justice
Do 25.11.	18:00	OmU	Bergman Island
	20:30	DF	The French Dispatch
Fr 26.11.	18:00	OmU	Helden der Wahrscheinlichkeit – Riders of Justice
	20:15	DF	Bergman Island
Sa 27.11.	15:30	Dt.OF	Kinderkino: Die Pfefferkörner und der Schatz der Tiefsee
	20:30	Live	Kabarett: Hosea Ratschiller – Ein neuer Mensch
So 28.11.	12:00	Dt.OF	Filmfrühstück: Es ist nur eine Phase, Hase
	16:00	Dt.OF	Kinderkino: Die Schule der magischen Tiere
	18:00	OmU	Dokumente: Billie – Legende des Jazz
	20:00	DF	Helden der Wahrscheinlichkeit – Riders of Justice

Dt. OF = Deutsche Originalfassung / DF = Deutsche Fassung /

OmU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln / OF = Originalfassung



3.+4.11. / 7.11. Filmfrühstück

James Bond – Keine Zeit zu sterben

>>Regie: Cary Joji Fukunaga >>Mit: Daniel Craig, Léa Seydoux, Rami Malek, Christoph Waltz, Ana de Armas u.a. >>OT: James Bond 007 – No Time To Die >>GB/USA 2020, 163 Min., engl. OF mit dt. UT/DF

Eigentlich wollte James Bond mit seiner großen Liebe Madeleine seinen Ruhestand genießen und ein normales Leben führen. Sein alter Kumpel, CIA-Agent Felix Leiter, braucht Bonds Hilfe, um den entführten Wissenschaftler, Valdo Obruchev, zu retten. Die Mission erweist sich als heimtückisch. Ein letztes Mal muss Bond sich auch seinen Widersachern von „Spectre“ stellen und dabei erkennen, dass Ernst Stavro Blofeld (Christoph Waltz) selbst aus dem Gefängnis heraus noch über Einfluss verfügt. **Das langerwartete 25. Bond-Abenteuer, zum letzten Mal mit Daniel Craig in der Hauptrolle, endlich im Kino! Bei uns auch in Originalfassung zu erleben!**

5.-18.11. / 14.+28.11. Filmfrühstück

Es ist nur eine Phase, Hase

>>Regie: Florian Gallenberger >>Mit: Christoph Maria Herbst, Christiane Paul, Jürgen Vogel u.a. >>D 2021, 102 Min., dt. OF

Willkommen in den besten Jahren! Willkommen in der Midlife-crisis! Oder ist die neue Lebensphase eine Art Alterspubertät zwischen hormoneller Verwirrung und körperlichen Veränderungen? Nach 20 Jahren Musterehe möchte Emilia eine Beziehungspause und stürzt sich ins Leben, während Paul endgültig in die Krise gerät. **Rasante Komödie nach dem gleichnamigen Bestseller.**

7.-13.11.

The Last Duel

>>Regie: Ridley Scott >>Mit: Matt Damon, Adam Driver, Ben Affleck, Jodie Comer u.a. >>USA 2021, 153 Min., engl. OF mit dt. UT/DF

Wer sagt die Wahrheit? **Ridley Scott schildert in seinem starbesetzten Historiendrama einen wahren Fall aus dem 14. Jahrhundert aus drei Perspektiven.** Marguerite de Carrouges beschuldigt Jacques Le Gris, einen Günstling des Fürsten, sie vergewaltigt zu haben. Doch dieser entgeht erfolgreich der Klage. Als letzten Ausweg sieht Marguerites Ehemann ein Gottesurteil: ein Ritterduell auf Leben und Tod.



Es ist nur eine Phase, Hase



The Last Duel

19.-25.11. / 21.11. Filmfrühstück

The French Dispatch

>>Regie: Wes Anderson >>Mit: Timothée Chalamet, Saoirse Ronan, Christoph Waltz, Bill Murray, Adrien Brody, Owen Wilson, Frances McDormand u.a. >>USA 2020, 103 Min., engl. OF mit dt. UT/DF

1925 gründete Arthur Howitzer Jr. (Bill Murray) in Frankreich „The French Dispatch“, einen Ableger der Zeitung „Liberty, Kansas Evening Star“. Das Magazin wurde mit seinen Reportagen zu Kunst, Politik und Gesellschaft eine Legende. 1975 ist sein Gründer tot und seine Angestellten erinnern sich: Vier Geschichten, die die Zeitung berühmt machten, werden zum Leben erweckt. **Wes Andersons bereits lang ersehntes neues Meisterwerk ist ein typischer Anderson – originell, bunt, prall gefüllt mit fantastischen Ideen.** Es entführt in einen Kosmos aus skurrilen Figuren und Geschichten, detailreicher Ausstattung und bis in kleinste Rollen starbesetztem Cast.





14.-18.11.

Online für Anfänger

>>Regie: Benoît Delépine, Gustave Kervern, Gerard Bonnet >>Mit: Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero u.a. >>OT: Effacer L'Historique >>BE/F 2020, 106 Min., franz. OF mit dt. UT/DF

Fake-News, manipulierte User-Bewertungen, Datenmissbrauch, Cybermobbing, nervige Captcha-Felder auf der Webseiten-Anmeldung. Der digitale Alltag bestimmt unser Leben mit vielen Stolperfallen. Marie, Christine und Bertrand fühlen sich als Opfer des Systems und beschließen, sich im gemeinsamen Kampf ihre Daten zurückzuholen. Herrlich komisch und mit einer großen Portion Menschlichkeit nehmen die beiden Regisseure und Drehbuchautoren Benoît Delépine und Gustave Kervern die Absurditäten im digitalen Alltag aufs Korn. **Der neue Komödienhit und Publikumsliebbling aus Frankreich wurde bei der Berlinale mit dem Silbernen Bären ausgezeichnet.**



20.-26.11.

Bergman Island

>>Regie: Mia Hansen-Løve >>Mit: Tim Roth, Mia Wasikowska, Anders Danielsen Lie, Vicky Krieps, Wouter Hendrickx, Gabe Klinger u.a.
>>F/MX 2021, 112 Min., franz. OF mit dt. UT/DF

Auf der kleinen schwedische Insel Fårö hat Regielegende Ingmar Bergman mehrere Filme gedreht und seinen Lebensabend verbracht. Chris und Tony, beide ebenfalls Filmschaffende, haben sich hierher zurückgezogen, um inspiriert vom Geist der großen Regielegende ihre neuen Drehbücher schreiben. Während Tony, bereits ein gefeierter Regisseur, schnell mit seiner Arbeit vorankommt, hadert die 25 Jahre jüngere Christine. Ihre Zweifel belasten die Beziehung und Christine flüchtet sich mehr und mehr in ihr Drehbuch. **Mia Hansen-Løves semibiografischen Tragikomödie ist eine wunderbare Reflexion über künstlerische Schaffensprozesse und Emanzipation.**

24.-28.11.

Helden der Wahrscheinlichkeit – Riders of Justice

>>Regie: Anders Thomas Jensen, Peter Bækkel, Mikkel Andreas Smidt >>Mit: Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas, Lars Brygmann, Nicolas Bro u.a. >>DK/SE 2020, 120 Min., dän. OF mit dt. UT/DF

Eine Frau und weitere Passagiere sterben bei einem Zugunglück. Der Witwer der Verstorbenen, Kriegsveteran Markus (Mads Mikkelsen), will nur eines: mit seiner Trauer in Ruhe gelassen werden. Auch seine Tochter Mathilde hat den Crash nur knapp überlebt. Doch dann steht der arbeitslose Mathematiker Otto vor seiner Tür, der zusammen mit zwei weiteren Nerds glaubwürdig rechnerisch bewiesen haben will, dass die Entgleisung kein Unglück war. Ab diesem Zeitpunkt hat Markus nur ein Ziel: Rache! Anders Thomas Jensen schafft eine herrlich schwarzhumorige und dennoch tief berührende Rachekomödie über die Lust am Sinn und den Schmerz des Zufalls.



3.+6.11.

Trans – I Got Live

>>Regie: Imogen Kimmel, Doris Metz >>Drehbuch: Doris Metz, Imogen Kimmel >>Kamera: Birgit Gudjonsdottir Theresa Maué Andreas Steffan Sophie Maintigneux >>D 2021, 96 Min., dt. OF

„Trans ist kein Fluch und keine Krankheit, sondern ein Weg.“ Imogen Kimmel und Doris Metz porträtieren sieben Menschen, die sich entschlossen haben, diesen – ihren – Weg zu gehen: **eine sinnliche Reise in die Zwischenwelten jenseits von Geschlechternormen**, in intime Lebensräume und in die Chirurgie, die zum Kreißsaal für eine zweite Geburt wird. Die Dokumentation bietet selten gesehene, ehrliche Einblicke in das häufig zerrissene Lebensgefühl von trans Menschen und in die komplexen psychischen, hormonellen und chirurgischen Aspekte ihrer Transition. Die herausragende Dokumentation wurde beim Filmfest München mit dem Publikumspreis ausgezeichnet.





4.+5.11.

Träum weiter! Sehnsucht nach Veränderung

>>Regie: Valentin Thurn >>>Drehbuch: Valentin Thurn, Sebastian Stobbe >>D 2020, 97 Min., dt. OF

Regisseur Valentin Thurn folgt fünf außergewöhnlichen Menschen, die das tun, wonach sich so viele sehnen: Die eigenen Träume verwirklichen! Wohnen ohne Miete? Lastentransport mittels Ballon? Lernen ohne Schule? Schwimmende Inseln aus Müll? Oder der Mars als neuer Lebensraum? Joy, Van Bo, Line, Carl-Heinrich und Günther wollen weg vom 40-Stunden-Job im Büro, hinaus ins Leben, mit all seinen Facetten und Problemen. Sie sind Pionier*innen, Idealist*innen und Visionär*innen. Statt ewig davon zu träumen, ihre Wünsche zu realisieren, lassen sie den Alltag hinter sich und probieren im Hier und Jetzt den Traum zur Realität werden zu lassen.



17.11.

Walchensee Forever

>>Regie und Drehbuch: Janna Ji Wonders >>Mit: Norma Werner, Anna Werner, Frauke Werner, Janna Ji Wonders, Jazon Wonders, Jutta Winkelmann, Rainer Langhans u.a. >>D 2020, 110 Min., dt. OF

Filmemacherin Janna Ji Wonders erzählt auf eindrucksvolle Weise die mehrfach ausgezeichnete Geschichte ihrer Familie über fünf Generationen, die ein ganzes Jahrhundert umspannt. Sie konzentriert sich dabei vor allem auf die Sicht der Frauen, von denen jede auf ihre Weise den patriarchalen Strukturen ihrer Zeit trotz. Um den Geheimnissen ihrer Familie und ihrer Rolle in der Generationskette auf die Spur zu kommen, führt uns Wonders vom Familiencafé am bayrischen Walchensee über Mexiko nach San Francisco zum „Summer of Love“, zu indischen Ashrams, einem Harem und immer wieder zurück an den Walchensee. „Zum Staunen!“ - 3sat Kulturzeit

24.+28.11.

Billie – Legende des Jazz

>>Regie und Drehbuch: James Erskine >>Mit: Billie Holiday, Charles Mingus, Count Basie, Tony Bennett, Sylvia Syms u.a. >>GB 2019, 97 Min., engl. OF mit dt. UT

Ihre ungewöhnliche Stimme und ihre Lieder voll emotionaler Strahlkraft machten sie weltberühmt: Jahrzehnte vor der #BlackLivesMatter-Bewegung lieferte Billie Holiday mit ihrem Song „Strange Fruit“ den Soundtrack für die Bürgerrechtsbewegung der amerikanischen People of Colour. Eine selbstbewusste und politisch denkende Frau und ein musikalisches Genie. Unter Verwendung von nie gezeigtem Material der Journalistin Linda Lipnack Kuehl, entstand ein vielschichtiges Porträt einer Sängerin, deren kurzes Leben durch ihre spektakulären Shows, Exzesse und den Willen zur Rebellion gekennzeichnet war. **Ein grandioses filmisches Denkmal für eine Musiklegende.**



6.+13.11.

Feuerwehmann Sam – Helden fallen nicht vom Himmel

>>Regie: Greg Richardson >>OT: Fireman Sam: Norman Price and the Mystery in the Sky >>GB 2020, 60 Min., DF >>Empfohlen ab 4 Jahren

Im kleinen walisischen Ort Pontypandy ist wieder einmal die Hölle los. Und Feuerwehmann Sam ist wie so oft der Retter in der Not, wenn Normans waghalsige Ideen außer Kontrolle geraten oder Gwendolyns Kabeljau-Bude abzubrennen droht. Das erste Kinospécial der beliebten Serie mit fünf „brand“-neuen Folgen.

7.+27.11.

Die Pfefferkörner und der Schatz der Tiefsee

>>Regie: Christian Theede >>Mit: Emilia Flint, Leander Burat, Max Riemelt u.a. >>D 2020, 94 Min., dt. OF >>Empfohlen ab 9 Jahren

Ein Fall für die Pfefferkörner! Eine Meeresbiologin, die an einem Projekt zur Reduktion von Plastikmüll arbeitet, ist auf mysteriöse Weise verschwunden. Bei ihren Recherchen kommen die Hamburger Jungdetektive den Machenschaften einer illegaler Müllentsorgungsfirma auf die Schliche. Und es braucht viel Mut und Cleverness, um diesen Fall zu lösen.



Feuerwehmann Sam



Die Pfefferkörner



13.11.

Villa Henriette

>>Regie: Peter Payer >>Mit: Hannah Tiefengraber, Nina Petri, Cornelia Froboess u.a. >>A/CH 2004, 87 Min., dt. OF >>Empfohlen ab 8 Jahren

Marie hat ein besonderes Verhältnis zu dem Haus, in dem sie mit ihrer Großfamilie lebt. Es spricht mit ihr und zeigt menschliche Reaktionen. Als Maries Großmutter, die seit Jahren davon träumt, mit ihren Erfindungen die Menschheit zu beglücken, einem Betrüger auf den Leim geht und dadurch das Haus zu verlieren droht, setzt Marie gemeinsam mit ihren beiden Freunden alle Hebel in Bewegung, um ihr Zuhause zu retten. Anlässlich der Ausstellung: *Christine Nöstlingers und ihre Buchstabenfabrik* im Karikaturmuseum Krems, zeigen wir die filmische Adaption des bekannten Kinderbuches.

Tipp: 50% Ermäßigung im Karikaturmuseum gegen Vorlage des Kinotickets.



Der zur Sonne ging



Paw Patrol

14.11. Kindertheater

Der zur Sonne ging

>>Theater Trittbrett! >>Musik: Peter Marnul >>Dauer: ca. 45 Min.

>>Empfohlen ab 4 Jahren

Eine Geschichte aus jener Zeit, als Amerika noch nicht „entdeckt“ war. Es herrscht Frieden, die Bisons und die Wolken jagen über die Prärie und die Menschen verehrten den großen Sonnengott. Da macht Narbengesicht sich auf, den Sitz der Sonne zu finden. Heinrich Brossmanns legendäres „Theater Trittbrett!“ bezaubert mit „**Magie, die begeistert und staunen lässt.**“ (Kurier)

21.11.

Paw Patrol

>>Regie: Cal Brunker >>Mit: Dax Shepard, Kim Kardashian West, Randall Park u.a. >>USA 2021, 88 Min. >>Empfohlen ab 5 Jahren

Die Paw Patrol – das sind Ryder und seine sechs Rettungshunde, die schon bei manchem Problem in Adventure Bay geholfen haben. Diesmal erreicht sie ein Hilferuf aus der Abenteuerstadt: Der neue Bürgermeister Fiesling Besserwisser droht die Metropole mit einer verrückten Wettermaschine ins Chaos zu stürzen. **Ein vergnüglich rasantes Abenteuer für alle Hunde- und Animationsfans.**

20.+28.11.

Die Schule der magischen Tiere

>>Regie: Gregor Schnitzler >>Mit: Nadja Uhl, Milan Peschel, Justus von Dohnányi, Heiko Pinkowski, Marleen Lohse u.a. >>D 2020, 93 Min., dt. OF >>Empfohlen ab 6 Jahren

Auf den ersten Blick ist die Wintersteinschule eine ganz gewöhnliche Schule. Ida ist neu hier und fühlt sich noch gar nicht richtig wohl. Doch nur wenige Eingeweihte wissen, was diese Schule so besonders macht: Jedes Kind der Klasse bekommt im Verlauf des Schuljahres ein magisches Tier, das zu seinem besten Freund wird und sogar mit seinem jeweiligen Besitzer sprechen kann. Idas Begleiter ist der Fuchs Rabbat. Und der ist schlau, schlau wie ein Fuchs eben! Als ein Dieb an der Schule sein Unwesen treibt, wird die schüchterne Ida in einen Kriminalfilm verwickelt. **Gedreht wurde der langerwartete „magische“ Familienfilm u.a. in Krems und auf Schloss Grafenegg.**





11.11. Themenabend „Glückliches Alter“+14.11. Dokumente

Mitgefühl – Pflege neu denken

>>Regie: Louise Detlefsen >>Mit: May Bjerre Eiby, Lotte Nørreslet, Inge & Jørgen, Vibeke & Thorkild u.a. >>OT: It is not over yet >>DK 2021, 96 Min., DF

Wie wollen wir leben, altern und sterben und was wünschen wir uns für unsere Angehörigen? Wir präsentieren im Rahmen unseres Themenabends: **Glückliches Alter? – Wie wir in Zukunft (zusammen) leben wollen** zwei aktuelle Dokumentationen, die sich unter anderem mit dem „glücklichen Altern“ beschäftigen. Im ersten Film des Abends steht ein kleines Pflegeheim in Dänemark im Mittelpunkt, das auf eine unkonventionelle Behandlung bei Demenz setzt. Die Lebensqualität der Bewohner*innen wird u.a. durch die Förderung des Gemeinschaftsgefühls verbessert. Ein revolutionäres, Mut machendes Langzeitpflegekonzept, das sich mit brandaktuellen Fragen befasst.

11.11. Themenabend „Glückliches Alter“+21.11. Dokumente

The Bubble

>>Regie: Valerie Blankenbyl >>CH/A 2021, 92 Min., engl. OF mit dt. UT
 >>In Kooperation mit Donau-Universität Krems

Willkommen in den „Villages“, einer Gated-Community für 150.000 Senior*innen mitten in Florida. In der größten Seniorenstadt der Welt gibt es alles, was das Herz begehrt. Die Silver-Ager genießen ihren Ruhestand mit Hilfe von 54 Golfplätzen, 70 Swimmingpools, 96 Freizeitzentren und unzähligen Happy-Hours. Zeit für Langeweile bleibt hier nicht und Unangenehmes kann gut ausgeblendet werden. „Eine seltene Perle im komplexen Universum der Dokumentarfilme.“ Cineman

Im Anschluss: Podiumsgespräch mit Regisseurin Valerie Blankenbyl, Vera Gallistl (Soziologin und Altersforscherin/Karl Landsteiner Privatuniversität) und Tania Berger (Clusterleiterin „Sozialraumorientierte Bauforschung“/Donau-Universität Krems).





Das Cabinet des Dr. Caligari



Das Cabinet des Dr. Caligari

12.11. Wachau in Echtzeit

Das Cabinet des Dr. Caligari

>>Regie: Robert Wiene, Rochus Gliese >>D 1920, 72 Min., stumm

>>Live-Musik: Gerald Huber-Weiderbauer, David Six, Michael Strauss

Wachau in Echtzeit zu Gast im Kino: Robert Wienes legendärer Stummfilmklassiker erzählt die Geschichte von Dr. Caligari und dem Schlafwandler Cesare, der tagsüber die Zukunft voraussagt, nachts aber durch die Stadt schleicht und verdächtigt wird, schreckliche Morde zu begehen. **Die Live-Vertonung unterstreicht klanglich das Geschehen auf der Leinwand und sorgt musikalisch für Spannung.**

VON DER LANGSAMEN ZEIT



KÖCHEL
GESELLSCHAFT
KREMS

28. NOVEMBER 2021 17.00 Uhr | Kloster UND



Julia Lacherstorfer Trio



Hosea Ratschiller

19.11. Live-Konzert

Julia Lacherstorfer Trio – „Spinnerin – [a female narrative]“

>>Julia Lacherstorfer: Musik & Konzept, Geige, Stimme, Harmonium
>>Sophie Abraham: Cello & Stimme >>Lukas Froschauer: Sound-
Design & Live-Electronics

Mit den preisgekrönten Ensembles „Alma“ und „Ramsch und Rosen“ hat sich die junge Musikerin und „Wellenklänge“-Intendantin national und international einen Namen gemacht. In ihrem neuen Projekt begibt sich Lacherstorfer auf die Spurensuche nach einer weiblichen Perspektive im österreichischen Liedgut. „Das Ergebnis zeigt eine Schönheit, die aus Verletzlichkeit Stärke bezieht.“ (Albert Hosp)

27.11. Kabarett

Hosea Ratschiller – Ein neuer Mensch

So geht es nicht weiter. Das weiß jedes Kind. Die Großen wissen es auch. Und reden sich raus. Am besten geht das mit Witzen. Da kommt der Ratschiller ins Spiel. Seine Spezialität ist das „Einetheatern“. Das ist Österreichisch und heißt, er steigert sich in Sachen hinein. Und heute war wieder einiges los. „Das neue Programm des begnadeten Stimmen- und Gestaltwandlers: immer zum Schmunzeln und bestechend klug.“ (Falter)



Filmfrühstücke im November

Auch im November gibt es an allen Sonntagen unsere beliebten Filmfrühstücke. Das Frühstück beginnt jeweils um 10:00 Uhr, das Filmscreening dann um 12:00 Uhr.

ÜBERBLICK FILMFRÜHSTÜCKE

07.11. James Bond – Keine Zeit zu sterben

14.11. Es ist nur eine Phase, Hase

21.11. The French Dispatch

28.11. Es ist nur eine Phase, Hase

Tickets & Reservierung

Kauf: Online unter kinoimkesselhaus.at, oder an der Kinokassa

Reservierung: Online; an der Kinokassa oder T. 02732/90 80 00
an Spieltagen jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Kartenabholung: bis spätestens 30 Min. vor Filmbeginn

Print@home: Alle Tickets können zuhause ausgedruckt werden
und Sie ersparen sich die Abholung 30 Min. vor Filmbeginn.


Eintrittspreise in EUR

Normal	9,- (Kat. 1) / 8,- (Kat. 2)
Ermäßigt*	8,- (Kat. 1) / 7,- (Kat. 2)
<26	6,50
Gruppe ab 10 Personen	7,-
Kino-Mittwoch: Einheitspreis	7,-
10-er Block (2 Karten/Vorstellung einösbar)	70,-
Filmfrühstück: Frühstück & Film	16,50
(ab 10:00 Frühstück Filmbar, 12:00 Filmbeginn)	
Filmfrühstück: nur Film	7,50
Filmüberlänge (> 120 Min.)	1,- Mehrkosten
Kinderkino	6,50 / 6,-
11.11. Themenabend „Glückliches Alter“	7,- Einheitspreis / Film
14.11. Kindertheater	6,50 / 6,-
19.11. Lacherstorfer Trio	18,- (VVK) / 20,- (AK)
27.11. Hosea Ratschiller	18,- (VVK) / 20,- (AK)

* **Ermäßigungen** siehe kinoimkesselhaus.at.

Kinoöffnungszeiten: jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Parken: 3 Stunden gratis im Parkhaus „campus west“,
Park-Ticket vor Filmbeginn an der Kinokassa entwerten
lassen.

Bei allen Kinovorführungen ist induktives Hören möglich. 



Filmbar

Die Filmbar verbindet Genuss mit Kultur. Denn das ist immer eine perfekte Kombination.

Öffnungszeiten: Mi-Sa: 11:00 bis mind. 21:00 Uhr, So vorübergehend geschlossen T. 02732 / 79 21 58, www.filmbar.at
(Das Filmfrühstück findet bis auf weiteres im 2Stein statt)

COVID-19

Alle aktuell geltenden Regeln und eventuelle Programmänderungen finden Sie unter: www.kinoimkesselhaus.at.

Förderer



 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Sponsoren

Raiffeisen
Meine Bank



Die Niederösterreichische
Versicherung



HYPO NOE

EVN

Partner

EUROPA CINEMAS
MEDAL PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION



ORF NÖ
NIEDERÖSTERREICH

ray



KREMSENER BANK

filmbar
im Kesselhaus

Impressum: >>Herausgeber: NÖ Festival und Kino GmbH >>Filmauswahl: Paula Pöll, Katharina Kreutzer
>>Texte: Barbara Pluch >>Redaktion: Andrea Grillmayer >>Coverfoto: Helden der Wahrscheinlichkeit –
Riders of Justice (Filmladen) >>Fotos: Filmverleihe, Kino im Kesselhaus, Konzertagenturen, Trittbrettl
>>Grafik: scheiber-graphics >>Druck: Schiner >>DVR: 3003863

filmbar

im kesselhaus

Gyoza



Ramen



Salate & Bowls



Cocktails & Drinks



Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, 3500 Krems

+43 2732 71615 | hallo@filmbar.at

www.filmbar.at

Follow!



nov'21 liveacts



19.11. Julia Lacherstorfer Trio | Konzert | 20:30

27.11. Hosea Ratschiller | Kabarett | 20:30

Im November sind jetzt schon zwei ganz besondere Abende vorprogrammiert. Wir freuen uns auf das Konzert mit Julia Lacherstorfer, sowie das Kabarett von Hosea Ratschilla.

Tickets Julia Lacherstorfer Trio: VVK: EUR 18,- / AK: EUR 20,-

Tickets Hosea Ratschiller: VVK: EUR 18,- / AK: EUR 20,-

Österreichische Post AG | Sponsoringpost | 05Z036I455

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH 