

kino im
kesselhaus



sep'15

kinoimkesselhaus.at

am campus krems, Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, A-3500 Krems, T. 02732/90 80 00



TICKETS UND INFOS UNTER
WWW.GLATTUNDVERKEHRT.AT
BZW. T. +43 / (0)2732 / 90 80 33

FESTIVAL 2015
GLATT & VERKEHRT
HERBSTZEITLOS

2.-4. OKTOBER 2015 / KREMS

Fr, 2. Oktober 2015
Klangraum Krems Minoritenkirche

DEAD COMBO | PT
MAYTE MARTÍN &
JUAN RAMÓN CARO | E

Sa, 3. Oktober 2015
Klangraum Krems Minoritenkirche

SÍLVIA PÉREZ CRUZ &
STRING ENSEMBLE | E/PT
MIQUEL GIL SEXTET | E

So, 4. Oktober 2015
Klangraum Krems Minoritenkirche

(K)EINE ALPENSAGE | A
Eine Klanggeschichte zum Mit-
machen für Kinder ab 6 Jahren

Liebes Kinopublikum,

gut erholt von der Sommerpause starten wir mit vielen **Specials** in den Kinoherbst:

Zur Niederösterreich-Premiere des Dokumentarfilms **Wie die anderen** haben wir Regisseur Constantin Wulff und Jugendpsychiater Paulus Hochgatterer bei uns zu Gast. Der Film gibt in zurückhaltend beobachtendem Direct Cinema-Stil Einblick in den Arbeitsalltag der Kinder- und Jugendpsychiatrie im Landesklinikum Tulln. Ein berührender Film, voller Wärme und Empathie.

Mit einem Blick hinter die Kulissen des Superstars **Amy Winehouse**, sich kreuzenden Lebensgeschichten auf dem **Camino de Santiago** und Jafar Panahis liebevollem Porträt seiner Heimat in **Taxi Teheran** haben wir weitere beeindruckende Dokumentarfilme im Programm.

Ein abwechslungsreiches **Cinezone-Weekend** feiert unseren Saisonstart mit einem rauschenden Fest: Neben vielen Komödien und Musikfilmen erwarten wir **Live-Konzerte** von **Austrofred**, **Nino aus Wien**, **Ages** u.v.a.

Und wir freuen uns über die **Neueröffnung der Filmbar** und wünschen Ihnen viele spannende Gespräche und kulinarische Genüsse rund um unser Filmangebot.

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen,
Ihr Team des Kino-im-Kesselhaus



Mi 02.09.	18.30	OmU	Dokumente: AMY
	21.00	DF	MAMA GEGEN PAPA
Do 03.09.	18.30	OmU	Dokumente: AMY
	21.00	DF	AM GRÜNEN RAND DER WELT
Fr 04.09.	19.00	DF	MAMA GEGEN PAPA
	21.00	DF	AM GRÜNEN RAND DER WELT
Sa 05.09.	18.30	DF	AM GRÜNEN RAND DER WELT
	21.00	DF	MAMA GEGEN PAPA
So 06.09.	12.00	DF	Filmfrühstück: MAMA GEGEN PAPA*
	16.30	Dt. OF	Kinderkino: RICO, OSKAR UND DAS HERZGEBRECHE
	18.30	DF	MAMA GEGEN PAPA
	20.30	DF	AM GRÜNEN RAND DER WELT
<hr/>			
Mi 09.09.	19.00	OmU	Dokumente: TAXI TEHERAN
	21.00	DF	MAMA GEGEN PAPA
Do 10.09.	18.00	DF	MAMA GEGEN PAPA
	20.00	Dt. OF	Premiere: WIE DIE ANDEREN (Geschlossene Veranstaltung)
Fr 11.09.	18.30	Dt. OF	DIE LÜGEN DER SIEGER
	21.00	OmU	MAMA GEGEN PAPA
Sa 12.09.	18.30	Dt. OF	Dokumente: WIE DIE ANDEREN
	21.00	Dt. OF	DIE LÜGEN DER SIEGER
So 13.09.	12.00	DF	Filmfrühstück: DIE FRAU IN GOLD*
	16.30	DF	Kinderkino: SCHNEEWITTCHEN UND DIE SIEBEN ZWERGE
	18.30	DF	MAMA GEGEN PAPA
	20.30	Dt. OF	DIE LÜGEN DER SIEGER
<hr/>			
Mi 16.09.	19.00	Dt. OF	Dokumente: WIE DIE ANDEREN
	21.00	OmU	Dokumente: AMY
Do 17.09.	18.00		Archiv der Zeitgenossen zu Gast im Kino: PODIUMSGESPRÄCH
	19.00	Dt. OF	Film: RÜCKKEHR AN MEINEN AUSGANGSPUNKT
	21.00	OmU	AM GRÜNEN RAND DER WELT
Fr 18.09.	19.00	DF	DAS BLAUE ZIMMER
	20.30	DF	AM GRÜNEN RAND DER WELT
Sa 19.09.	18.30	DF	AM GRÜNEN RAND DER WELT
	21.00	OmU	DAS BLAUE ZIMMER

So 20.09. 12.00 DF **Filmfrühstück: AM GRÜNEN RAND DER WELT***
 16.30 Dt. OF **Kinderkino: RICO, OSKAR UND DAS HERZGEBRECHE**
 18.30 DF **DAS BLAUE ZIMMER**
 20.00 DF **AM GRÜNEN RAND DER WELT**

Mi 23.09. 19.00 DF **Dokumente: CAMINO DE SANTIAGO**
 21.00 OmU **BUONI A NULLA**

Do 24.09. 19.00 DF **BROADWAY THERAPY**
 21.00 OmU **BUONI A NULLA**

Fr 25.09. 14.00 Dt. OF **Globart: ÜBER DIE JAHRE**

Cinezone weekend

19.00 **Lesung: AUSTROFRED**

20.30 OmU **Film: EDEN**

23.00 **Konzert: DJ WANDL**

Sa 26.09. 17.00 **Konzert: NINO AUS WIEN**

18.30 Dt. OF **Film: BECKS LETZER SOMMER**

20.30 **Konzert: KURT RAZELLI**

21.15 OmU **Film: GEFÜHLT MITTE ZWANZIG**

23.15 **Konzert: AGES**

So 27.09. 12.00 DF **Filmfrühstück mit DJ: BROADWAY THERAPY**

16.30 Dt. OF **Kinderkino: DER KLEINE RABE SOCKE 2 -
DAS GROSSE RENNEN**

18.30 DF **GEFÜHLT MITTE ZWANZIG**

20.30 DF **BROADWAY THERAPY**

Mi 30.09. 19.00 DF **Dokumente: CAMINO DE SANTIAGO**

21.00 DF **BROADWAY THERAPY**

Dt. OF = Deutsche Originalfassung / DF = Deutsche Fassung /

OmU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln / OF = Originalfassung

* **Filmfrühstück: Ab September wird das Filmfrühstück wieder in der neu-
übernommenen Filmbar angeboten.**

2., 3.+16.9. Dokumente**Amy**

DOKUMENTE

>>GB 2015, 127 Min., engl. OF mit dt. UT >>Regie: **Asif Kapadia** >>Musik: Antonio Pinto >>Mit: Amy Winehouse u.a.

Mit Hits wie „Rehab“ und dem zugehörigen Album „Back to Black“ stieg sie zur erfolgreichsten Künstlerin ihrer Zeit auf: Amy Winehouse, die Beehive-Ikone mit der unvergleichlichen Soulstimme, die mit ihren persönlichen Texten Millionen Menschen bewegte. Dieselbe Amy Winehouse machte aber auch Schlagzeilen weit über England hinaus mit ihren Drogenexzessen und betrunkenen Auftritten. Asif Kapadia schuf ein herausragendes Porträt über die am 23. Juli 2011 viel zu früh verstorbene Ausnahmesängerin, das trotz privater Einblicke nie den Respekt vor dem Menschen hinter dem großen Namen verliert. Was spornte Amy an auf ihrem Weg, und wer waren ihre Begleiter? **Die Geschichte einer Ausnahmekünstlerin, die eine unendliche Leidenschaft für die Musik, viel Humor und immer ihren eigenen Kopf hatte.**

2.-13.9. / 6.9. Filmfrühstück

Mama gegen Papa

>>OT Papa ou maman >>F 2015, 85 Min., franz. OF mit dt. UT / DF >>Regie: **Martin Bourboulon** >>Drehbuch: Alexandre De La Patellière, Matthieu Delaporte >>Kamera: Laurent Dailland >>Mit: Laurent Lafitte, Marina Foïs, Anna Lemarchand u.a.

Florence und Vincent Leroy haben ein schönes Zuhause, drei halbwüchsige Kinder und erfolgreiche Karrieren. Und jetzt soll auch ihre Scheidung ein Erfolg werden. Gütertrennung? Sorgerecht? Wird natürlich einvernehmlich geregelt. Doch dann bekommen beide das Jobangebot ihres Lebens. Nur die Kids stehen dem Karriereschritt der zukünftigen Single-Eltern im Weg! Der Richter will in drei Wochen entscheiden, wer das Sorgerecht erhalten soll. Von nun an lassen Florence und Vincent nichts unversucht, sich selbst in ein schlechtes Licht zu stellen, damit sich die Kinder für den jeweils anderen Elternteil entscheiden. **Eine rasant-komische Wahnsinnsfahrt durch menschliche Abgründe:** Ohne Angst vor Tabus schickt Martin Bourboulon in seinem Komödiendebüt die Protagonisten in einen umgedrehten Rosenkrieg.



3.-6.9. + 17.-20.9. / 20.9. Filmfrühstück

Am grünen Rand der Welt

>>OT: Far from the Madding Crowd >>GB/USA 2015, 119 Min., engl. OF mit dt. UT / DF
>>Regie: **Thomas Vinterberg** >>Drehbuch: Thomas Hardy, David Nicholls >>Kamera: Charlotte Bruus Christensen >>Mit: Carey Mulligan, Matthias Schoenaerts u.a.

Bathsheba Everdene (Carey Mulligan) führt ein für ihre Zeit äußerst unkonventionelles und unabhängiges Leben. In Süd-England um 1870 war es nicht gerade leicht für eine unverheiratete Frau sich in der Männerwelt der Gutsbesitzer durchzusetzen. Drei sehr unterschiedliche Verehrer werben um die schöne junge Frau: Da ist der attraktive Schäfer Gabriel Oak (Matthias Schoenaerts), der ältere, wohlhabende Gutsbesitzer William Boldwood (Michael Sheen) und der hübsche, selbstbewusste wie rücksichtslose Offizier Frank Troy (Tom Sturridge), der Bathsheba mehr und mehr in seinen Bann zu ziehen vermag. Der dänische Star-Regisseur aus der Dogma-95-Bewegung Thomas Vinterberg (Das Fest, Die Jagd) verfilmte den **Klassiker des viktorianischen Romanciers Thomas Hardy erfrischend modern und zeitlos spannend.**



6.+20.9. Kinderkino

Rico, Oskar und das Herzgebreche



 KINDER
KINO


>>D 2015, 95 Min., Dt. OF >>Regie: **Wolfgang Groos** >>Drehbuch: Martin Gypkens, Andreas Steinhöfel >>Kamera: Stefan Biebl >>Mit: Anton Petzold, Juri Winkler, Moritz Bleibtreu, Karoline Herfurth u.a. >>**empfohlen ab 8 Jahren**

Das hoch- und tiefbegabte Freundes-Gespann verbringt jede Menge Zeit miteinander, denn Oskar wohnt vorübergehend bei Rico und seiner Mutter Tanja. Als Tanja (Karoline Herfurth) beim Bingo gewinnt, ohne eine einzige Zahl richtig zu haben, wird der Spürsinn der beiden Detektive alarmiert. Veranstaltet wird das Spiel von Ellie Wandbek (Katharina Thalbach) und ihrem Sohn Boris (Moritz Bleibtreu). Stecken die beiden mit drin – und ist vielleicht auch Ricos Mutter in die Sache verwickelt? Für Rico und Oskar ist klar: Tanja wird erpresst und sie müssen ihr aus der Patsche helfen. Wenn da bloß nicht noch dieser Liebeskummer wäre... **Komisch und kriminalistisch, lehrreich und lebensfroh** - auch der zweite Film nach Andreas Steinhöfels Buchreihe macht Kindern und Erwachsenen gleichermaßen Spaß.

9.9. Dokumente

Taxi Teheran

>>Iran 2015, 82 Min., OF mit dt. UT >>Regie, Drehbuch und Kamera: **Jafar Panahi**

Die farbenfrohen, pulsierenden Straßen Teherans. Ein Taxi kutschert seine Fahrgäste von A nach B. Unterschiedlichste Menschen steigen ein und aus. Während der Fahrt erzählen sie ihre zum Teil skurrilen und heiteren, zum Teil berührenden und dramatischen Geschichten, antworten freimütig auf die Fragen des Taxilenkers, der niemand anderer ist als Regisseur Jafar Panahi selbst. Ein Mann macht mit Raubkopien westlicher Filme Geschäfte, zwei alte Frauen wollen Goldfische in einer Quelle aussetzen, ein Verunglückter möchte während der Fahrt sein Testament machen. Panhi, der eigentlich in seiner Heimat mit Berufsverbot wegen „Propaganda gegen das System“ belegt ist, zeichnet mit versteckter Kamera **ein liebevolles Porträt der Menschen seiner Heimat. Ausgezeichnet mit dem Goldenen Bären 2015!**



DOKUMENTE

12.+16.9. Dokumente

Wie die anderen



>>A 2015, 95 Min., dt. OF >>Regie und Drehbuch: **Constantin Wulff** >>Kamera: Johannes Hammel >>Im Anschluss Filmgespräch mit dem Regisseur

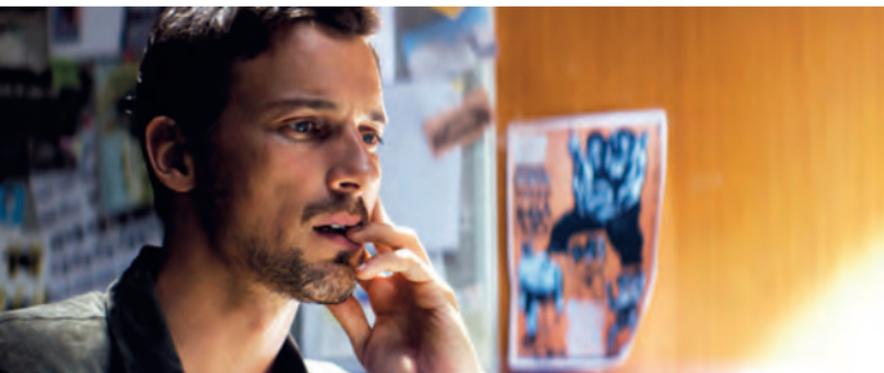
Über eineinhalb Jahre hat Constantin Wulff den Alltag der Abteilung für Kinder- und Jugendpsychiatrie im Landeskrankenhaus Tulln unter der Leitung von Primar Paulus Hochgatterer verfolgt und setzt diffusen Psychiatrieängsten seinen präzisen Beobachterblick entgegen. Unsentimental und einführend zeigt er institutionelle Arbeit als permanenten Balanceakt: zwischen Behutsamkeit und Druck, zwischen Routine und emotionaler Involviertheit. Wie wir kann auch das Abteilungspersonal die Kinder und Jugendlichen nur ein kurzes Stück begleiten, bevor sie wieder in ihren Alltag zurückkehren. **Ein unkonventioneller, weil unaufgeregter Blick auf das medial aufgeladene Thema Psychiatrie.** Wir freuen uns über die offizielle Niederösterreich-Premiere im Kino im Kesselhaus! Weitere Termine im regulären Programm.

11.-13.9.

Die Lügen der Sieger

>>D 2015, 112 Min., dt. OF >>Regie: **Christoph Hochhäusler** >>Drehbuch: **Ulrich Peltzer** >>Kamera: **Reinhold Vorschneider** >>Mit: **Florian David Fitz, Lilith Stangenberg, Horst Kottlerba, Ursina Lardi, Arved Birnbaum u.a.**

Fabian Groys (Florian David Fitz) hat als Enthüllungsjournalist eines Berliner Wochenmagazins einige große Geschichten aufgedeckt. Er ist cool, arrogant, einer, der nicht ruht, bis er die Wahrheit ans Licht gebracht hat. Privat verspielt er bei illegalem Glücksspiel schon mal ein Monatsgehalt. Mit seiner aktuellen Story über die Bundeswehr steckt Groys in einer Sackgasse. Als ihm die Volontärin Nadja (Lilith Stangenberg) zugeteilt wird, setzt er sie auf eine scheinbar harmlose Geschichte an: Ein Mann hat sich im Zoo selbst den Löwen zum Fraß vorgeworfen. Doch die weiteren Recherchen scheinen in ein Wespenest zu stechen... In Bildern von geheimnisvoller Schönheit erzählt Christoph Hochhäusler einen **großartigen Polit-Thriller über die Macht und die Manipulierbarkeit der Medien: Alles ist Lüge.**



13.9. Filmfrühstück

Die Frau in Gold



13.9.
FILM
FRÜHSTÜCK

>>OT: Woman in Gold >>USA/GB 2015, 109 Min., DF >>Regie: **Simon Curtis**
>>Drehbuch: Alexi Kaye Campbell, E. Randol Schoenberg, Maria Altmann >>Kamera: Ross Emery >>Mit: Helen Mirren, Ryan Reynolds, Daniel Brühl, Katie Holmes u.a.

Gustav Klimts berühmtes Gemälde „Goldene Adele“ war Anlass für den wohl prominentesten Fall in der Restitutionsgeschichte von Nazi-Raubgut in Österreich. Der Jugendstilmaler verewigte Adele Bloch-Bauer 1907 im Auftrag von deren Ehemann Ferdinand Bloch. 1938 wurde die Großfamilie Bloch aus Wien vertrieben, ihre bedeutende Kunstsammlung enteignet. 50 Jahre später beschließt Blochs Nichte Maria Altmann (Helen Mirren), die in den USA lebt, zurückzuholen, was rechtmäßig ihr gehört. Doch das berühmte Portrait ihrer Tante hängt längst im Schloss Belvedere, und die Wiener Behörden geben das Nazi-Raubgut nicht so leicht her... **Justizkrimi und aufwühlendes Geschichtsdrama rund um den acht Jahre dauernden Kampf**, den Maria und ihr Anwalt (Ryan Reynolds) ausfechten mussten, um zu ihrem Recht zu kommen.

13.9. Kinderkino

Schneewittchen und die sieben Zwerge



>>OT: Snow White and the Seven Dwarfs >>USA 1937, 83 Min., DF >>Regie: **David Hand** >>Drehbuch: Otto Englander, Earl Hurd, Ted Sears, Webb Smith u.a. nach dem Märchen der Gebrüder Grimm >>Kamera: Maxwell Morgan >>empfohlen ab 5 Jahren

Schneewittchen, eine wunderschöne Königstochter, flüchtet vor ihrer bösen Stiefmutter, die ihr nach dem Leben trachtet, tief in den Wald. Dort wird sie von den Tieren zu einem kleinen Häuschen geführt. Es gehört den sieben Zwergen, die in einer Edelsteinmine arbeiten. Schneewittchen bringt das Häuschen auf Vordermann und schläft danach ein. Als die Zwerge von der Arbeit zurückkehren, ist die Aufregung über den unerwarteten Gast groß. Aber Schneewittchen darf natürlich bleiben. Doch ihre Stiefmutter, die die Schönste im Land sein möchte, ist weiterhin auf der Suche nach der Konkurrentin und hat bereits teuflische Pläne ausgeheckt. Die Zeichentrickversion des bekannten Volksmärchens war **Disneys erster abendfüllender Animationsfilm und hat bis heute nichts an seiner Faszination eingebüßt.**

17.9. In Kooperation mit Archiv der Zeitgenossen: Podiumsgespräch

Peter Turrini. Rückkehr an meinen Ausgangspunkt

18 Uhr, Podiumsgespräch: Im Gespräch mit dem Germanisten und Thomas-Bernhard-Experten Manfred Mittermayer (Universität Salzburg) erinnern sich Gertraud und Friedrich Cerha an ihre Erfahrungen am Tonhof.

19 Uhr, Film: >>A 2014, 85 Min., dt. OF >>Regie und Drehbuch: **Ruth Rieser** >>Kamera: Volker Gläser, Manuela Wilpernig

Der Tonhof in Maria Saal war im Besitz des Ehepaars Maja und Gerhard Lampersberg, die – selbst künstlerisch tätig – ihr Anwesen auch für andere Künstler öffneten und so als Mäzene der Avantgarde-Kunst in den 50er und 60er Jahren wirkten. **Einige der wichtigsten österreichischen KünstlerInnen erfuhren in der restriktiven kulturpolitischen Nachkriegszeit am Tonhof Unterstützung**, darunter Thomas Bernhard, H.C. Artmann oder Christine Lavant. Dem jugendlichen Peter Turrini eröffnete sich in diesem informellen Kunstzentrum in seinem Heimatort Maria Saal eine neue Welt. Friedrich Cerha wurde als aufstrebender junger Komponist in diesen Kreis aufgenommen. 1959 dirigierte Cerha die Uraufführung von Gerhard Lampersbergs Kammeroper „Köpfe“ nach einem Libretto von Thomas Bernhard am Tonhof.



18.-20.9.

Das blaue Zimmer

>>OT: La chambre bleue >>F 2014, 76 Min., franz. OF mit dt. UT / DF >>Regie: **Mathieu Amalric** >>Drehbuch: Stéphanie Cléau, Mathieu Amalric >>Kamera: Christophe Beau-carne >>Mit: Léa Drucker, Mathieu Amalric, Stéphanie Cléau, Laurent Poitrenaux u.a.

Der erfolgreiche Geschäftsmann und glückliche Familienvater Julien (Mathieu Amalric) fängt eine heimliche, leidenschaftliche Affäre mit der Ehefrau eines ehemaligen Schulkameraden (Stéphanie Cléau) an. Ihre von körperlicher Sinnlichkeit geprägten Treffen in einem blau gestrichenen Hotelzimmer enden mit dem routinemäßigen Austausch von wenigen Floskeln. Ohne mehr von einander zu wollen kehrt jeder in seinen Alltag zurück. Zumindest will Julien das glauben. Doch dann wird er verhaftet, bei den Verhören der Polizei fehlen ihm die Worte. Wessen wird er eigentlich beschuldigt? „Fatale Liebe am Nachmittag: In der **Verfilmung von Georges Simenons Thriller entwickelt sich aus einer Affäre eine undurchsichtige Mordgeschichte**. Ein Gedicht aus Licht, Schatten und nackten Körpern.“ (spiegel.de)



23.+30.9. Dokumente

Camino de Santiago

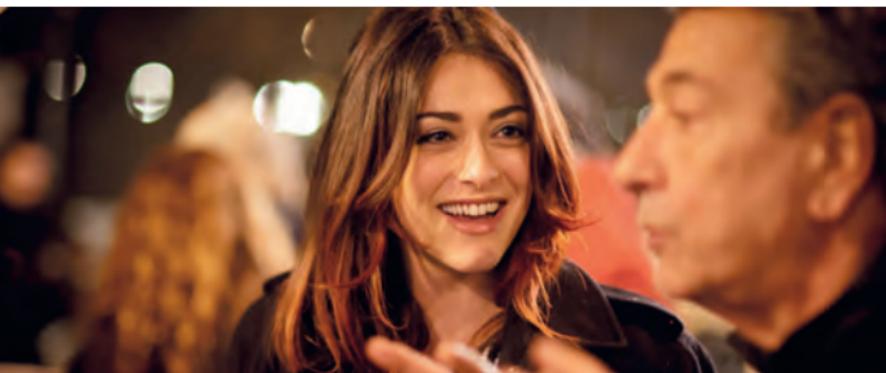


>>OT: Santiago el Camino >>CH 2015, 82 Min., DF >>Regie: **Jonas Frei, Manuel Schweizer** >>Drehbuch: Ivan Hernandez >>Kamera: Jonas Frei

Ein Weg, tausend Schicksale. Über 200.000 Menschen machen sich jedes Jahr auf, die ehemalige hochmittelalterliche Hauptverkehrsachse Nordspaniens, die von den Pyrenäen zum Jakobsgrab in Santiago de Compostela in Galicien führt, zu Fuß zu erkunden. Ob die Hoffnung auf Entspannung abseits unserer technikbestimmten Welt, die Suche nach spiritueller Erfahrung, religiöse Motive, Schicksalsschläge oder einfach Abenteuerlust die Pilger antreiben, eines verbindet sie alle: der Weg. Zwischen schönen Landschaften, kulinarischen Erlebnissen und viel Musik prallen Welten und Lebensgeschichten aufeinander, doch nicht selten entstehen echte langlebige Freundschaften. **Jonas Frei und Manuel Schweizer machen die Faszination des Pilgerns erlebbar**, auf einem Weg, der längst zur Legende geworden ist.

23+24.9.

Buoni a nulla



>>IT 2015, 87 Min., ital. OF mit dt. UT >>Regie und Drehbuch: **Gianni Di Gregorio**
 >>Kamera: Gian Enrico Bianchi >>Mit: Anna Bonaiuto, Gianni Di Gregorio, Camilla Filippi, Valentina Gebbia u.a.

Für nichts mehr zu gebrauchen und doch noch arbeiten müssen: Eigentlich hat sich Gianni auf den verdienten Ruhestand gefreut. Jetzt soll er aufgrund der geänderten Pensionsgesetze länger arbeiten und wird auch noch in ein modernes Büro an den Stadtrand versetzt. Dort machen ihm die neue Chefin und deren ehrgeiziger Sekretär das Leben schwer. Gianni, der auch privat allzu gutmütig ist, beschließt, sich nicht mehr alles gefallen zu lassen. Nein-Sagen und Sich-Respekt-Verschaffen heißt die neue Lebensdevise. Und siehe da, das Rezept wirkt so gut, dass Gianni sogar zum Lehrmeister seines schüchternen Arbeitskollegen Marco wird. **Eine weitere bezaubernde Komödie des genialen italienischen Comedians Gianni Di Gregorio** („Festmahl im August“), der unter anderem mit Jacques Tati verglichen wurde.

24.-30.9. / 27.9. Filmfrühstück mit DJ Marky Mushroom

Broadway Therapy

>>OT: She's funny that way >>USA 2015, 93 Min., DF >>Regie: **Peter Bogdanovich**
>>Drehbuch: Peter Bogdanovich, Louise Stratten >>Kamera: Yaron Orbach >>Mit:
Owen Wilson, Imogen Poots, Jennifer Aniston, Kathryn Hahn, Will Forte, Rhys Ifans u.a.

Izzy Patterson (Imogen Poots) aus Brooklyn träumt von einer Schauspielkarriere. Zurzeit muss sie sich noch als Escort-Girl über Wasser halten. Als der berühmte Regisseur Arnold Albertson (Owen Wilson) ihr nach einem Date 30.000 Dollar schenkt, scheinen ihre Träume greifbar nahe. Izzy bewirbt sich prompt für die Rolle in einem Broadway-Stück. Dass ausgerechnet ihr Lover der letzten Nacht Regie führt, und dessen Ehefrau Delta (Kathryn Hahn) die Hauptrolle spielt, konnte sie schließlich nicht wissen. Dafür verliebt sich der Autor des Stücks in die Nachwuchsschauspielerin – nur dumm, dass dessen Freundin Jane (Jennifer Aniston) Izzys Therapeutin ist. **In der rasanten Screwball-Comedy von Meister-Regisseur Peter Bogdanovich** wird aufs Fröhlichste betrogen, gelogen, geliebt – und Theater gespielt.



25.9. Cinezone weekend Tag 1 – In Kooperation mit teenbeatclub.at

Live-Act: **Austrofred** – Pferdeleberkäse. Aufsätze & Reportagen

>>Kombi-Ticket cinezone Weekend 25.9.: 20,- (VVK) / 22,- (AK)

Erstmals lädt das Programm kino am campus Krems zu einem **cinezone weekend**, das an zwei dichtprogrammierten Abenden die bewährte Kombination Film+Live-Acts in den Mittelpunkt rückt. Das Freitag-Programm kombiniert das neue Programm von **Austrofred** mit dem Musikfilm **Eden** und abschließender DJ-Line. Wenn der „einzige österreichische Rockstar von internationalem Format“ Austrofred sein brandaktuelles Buch „Pferdeleberkäse“ live auf der Bühne präsentiert, kann man sich auf ein besonderes Ereignis freuen. Es gibt kein Thema, das ihm zu groß oder zu klein wäre: Liebe und Tod, Humor und Raumfahrt, Bier und Esoterik, Geisterfahrerermeldungen und legales Lügen, die Idee hinter dem Wiener Schnitzel und alle Arten von Leberkäse. „**Sicher das Lustigste, was der Mensch zurzeit lesen kann.**“ (Austrofred)



CINEZONE
LIVE-ACT
& FILM

25.9. Cinezone weekend Tag 1

Film: Eden



>>F 2014, 131 Min., franz. OF mit dt. UT >>Regie: **Mia Hansen-Løve** >>Drehbuch: **Mia Hansen-Løve** >>Kamera: **Denis Lenoir** >>Mit: **Félix de Givry, Pauline Etienne, Vincent Macaigne, Hugo Conzelmann** >>Im Anschluss Konzert: **DJ Wandl**

Paul Vallée (Félix de Givry) verbringt die meiste Zeit mit seiner Clique in Pariser Underground-Clubs. Als DJ-Duo Cheers beginnen Paul und ein Freund auf kleinen Hauspartys und schäbigen Clubs aufzulegen. Bald erlangen sie einen beachtlichen Bekanntheitsgrad, gründen ihr eigenes Plattenlabel und bringen ihre erste Platte heraus. In der Clique tauchen neue Leute auf, andere verschwinden, die Freundinnen wechseln. Paul lebt ein cooles Leben, aber er häuft auch immer mehr Schulden an. Und außer der Musik gibt es in seinem Leben nicht viel von Bedeutung. In Anlehnung an die Biografie ihres Bruders **setzt Mia Hansen-Løve dem French House, einem der erfolgreichsten Stile elektronischer Tanzmusik, ein Denkmal.** Der Abend klingt mit einem Konzert von **DJ Wandl** in der Filmbar bei freiem Eintritt aus.

26.9. Cinezone weekend Tag 2 – In Kooperation mit teenbeatclub.at**Live-Acts: Der Nino aus Wien/Kurt Razelli/Ages**

>>Kombi-Ticket cinezone Weekend 26.9.: 25,- (VVK) / 27,- (AK)

Am Samstag-Abend des **Cinezone Weekends** lassen sich gleich drei Konzerte und zwei Filme im Kombipack erleben. Seit 2011 avancierte der **Nino aus Wien** zum wohl ungewöhnlichsten Popstar Österreichs; inzwischen hat es der Wiener Singer-Songwriter auf sechs Studioalben und ebenso viele Amadeus-Nominierungen gebracht. Im Anschluss an den Film **Becks letzter Sommer** bittet dann der Wiener Sampling Virtuose und Austrotrash-Spezialist **Kurt Razelli** zum Tanz. Nach der Tragikomödie mit Ben Stiller **Gefühl Mitte Zwanzig** gibt es abschließend nochmals ein Live-Konzert: Die FM4-Lieblinge **Ages**, das hochgelobte neue Projekt der drei oberösterreichischen Produzenten des A.G.Trio, geben auf der Bühne des Kesselhauses einen exklusiven Vorgeschmack auf das neue Album, das im Oktober erscheint. **Lasst das Kino tanzen!**



26.9. Cinezone weekend Tag 2

Film 1: Becks letzter Sommer

>>D 2015, 98 Min., dt. OF >>Regie: **Frieder Wittich**

Es ist schon viele Jahre her, dass Robert Beck als viel beachteter Newcomer in der Musikbranche gefeiert wurde. Nun ist Beck Musiklehrer und will mit einem seiner Schüler und seinem besten Freund nach Istanbul reisen. Es beginnt **ein irrwitziger Roadtrip begleitet von einem großartigen Soundtrack.**



26.9. Cinezone weekend Tag 2 / 27.9.

Film 2: Gefühl Mitte Zwanzig

>>USA 2015, 97 Min., engl. OF mit dt. UT / DF >>Regie und Drehbuch: **Noah Baumbach**

Josh und Cornelia genießen als kinderloses Paar Mitte 40 ihr freies Leben. Als die beiden Jamie und Darby, ein lebenslustiges Hipster-Paar Mitte Zwanzig, kennenlernen, erscheint ihnen das als willkommene Frischzellenkur. **Eine der geistreichsten Independent-Komödien der vergangenen Jahre!**



25.9. Dokumente – In Kooperation mit Globart

Über die Jahre



>>A 2015, 180 Min., dt. OF >>Regie: **Nikolaus Geyrhalter** >>Drehbuch: Nikolaus Geyrhalter und Wolfgang Widerhofer >>Kamera: Nikolaus Geyrhalter

Zehn überraschende Jahre. Im Winter 2004 ist nicht klar, wie lange die alte Textilfabrik im nördlichen Waldviertel noch wirtschaftlich überleben kann. Als die Firma schließlich doch zusperrt, beginnt für die Arbeiterinnen und Arbeiter eine Zeit des Umbruchs. Die Menschen leben auf dem Land und orientieren sich neu. Andere Arbeit, unbezahlte Beschäftigung, mehr Zeit für Hobbys, für das Engagement bei der Feuerwehr und die Pflege der Angehörigen. Neuanfänge und Veränderungen. Aus der ursprünglich geplanten Dokumentation Nikolaus Geyrhalters über traditionelle Textilproduktion wird ein Langzeitprojekt über das Schicksal der FabrikarbeiterInnen, das drei, vier Jahren dauern sollte. Es wurden schließlich zehn. **Entstanden ist ein in jeder Hinsicht einzigartiges Meisterwerk. (Claus Philipp)**

27.9. Kinderkino

Der kleine Rabe Socke 2 – Das große Rennen

>>D 2015, 72 Min., dt. OF >>Regie: **Ute von Münchow-Pohl, Sandor Jesse** >>Drehbuch: Katja Grübel, Nele Moost >>Musik: Alex Komlew >>empfohlen ab 4 Jahren

Der Winter naht und alle Waldtiere helfen mit Vorräte anzulegen. Nur der kleine Rabe Socke und Eddi Bär brausen lieber mit ihren Seifenkisten durch die Gegend. Als sie gegen den Vorratsspeicher donnern, werden sie zur Strafe verpflichtet, Nüsse zu sammeln und den gefüllten Korb zu Frau Dachs zu bringen. Doch durch ein Missgeschick landen alle Vorräte im Fluss. Was nun? Bei einem großen Rennen durch den Wald ist eine Siegesprämie von 100 Goldtalern ausgeschrieben. Genug Geld, um den Speicher wieder aufzufüllen. Doch die Konkurrenz ist groß: Der rasende Rinaldo, ein Papagei aus Südamerika, macht Socke und seinen Freunden das Leben ganz schön schwer. **Der freche Rabe mit der rot-weißen Ringel-socke ist wieder zurück auf der Leinwand** und begeistert Groß und Klein mit seinem neuen Abenteuer.





FILMBAR NEUÜBERNAHME!

**Wiedereröffnung zum Saisonstart
am 2. September**

Die Filmbar, mitten auf dem Campus und zu Füßen von Weinhügeln, ist wohl eine der eindrucksvollsten und modernsten Gastronomielocations von Krems. Hier kommen die Gäste in den Genuss von köstlichen Weinen, leichten, immer frischen und regionalen Gerichten, gutem Kaffee und exotischen Cocktails. Der neue Geheimtip zum Entspannen, Lesen, Lernen, Treffen und Genießen.

Öffnungszeiten im September

Mittwoch - Samstag 17:00 bis 24:00 Uhr
Sonntag von 10:00 bis 24:00 Uhr

Film Bar Krems
Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30
A-3500 Krems
office@filmbar.at

Oktober 2015

Vorschau Oktober 2015



Ricki – Wie Familie so ist >>USA 2015 >>Regie: **Jonathan Demme**

Meryl Streep dreht in dieser Komödie mächtig auf und schlägt völlig neue Töne an – als Hard Rock Sängerin und Gitarristin.

Der Chor >>USA 2014 >>Regie: **François Girard**

Eine inspirierende und berührende Geschichte über einen 11-jährigen Außenseiter, der eine außergewöhnliche musikalische Begabung besitzt.

Landraub >>A 2015 >>Regie: **Kurt Langbein**

Ackerland wird immer wertvoller und seltener. Diese Doku über Landraub wühlt auf, macht nachdenklich und animiert zum aktiven Tun.

45 Years >>GB 2015 >>Regie: **Andrew Haigh**

Die Vorbereitungen für den 45. Hochzeitstag laufen auf Hochtouren bis ein Brief das glückliche Leben des Paares zu zerbrechen droht.

Die Ludwig Ritter von Köchel Gesellschaft präsentiert

Samstag, 19. September 2015

Klangraum Minoritenkirche

Sonderkonzert zum 20-Jahr-Jubiläum

Mozart-Gala: „Preziosen aus dem Köchel“

Donnerstag, 5. November 2015 | Kloster UND

Dmitri Schostakowitsch

Streichquartett Nr. 3 F-Dur op. 73

Donnerstag, 3. Dezember 2015 | Kloster UND

Felix Mendelssohn Bartholdy

Klaviertrio d-Moll op. 49

Donnerstag, 28. Jänner 2016 | Kloster UND

Francis Poulenc | György Ligeti

Sextett für Klavier und Bläserquintett |

Sechs Bagatellen für Bläserquintett

Donnerstag, 3. März 2016 | Kloster UND

Robert Schumann

Klavierquintett Es-Dur op. 44

Veranstaltungsbeginn: 19.30 Uhr

Kartenreservierung und Information:

Kulturamt der Stadt Krems

Körnermarkt 14, 3500 Krems

02732/801 574

tickets@koechelgesellschaft.at

www.koechelgesellschaft.at

Öffnungszeiten

Kino: jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Filmfrühstück: So ab 10.00 Uhr

Anfahrt: siehe kinoimkesselhaus.at

Parken: 3 Stunden gratis im Parkhaus „campus west“ (Ticket vor Filmbeginn an der Kinokassa entwerten lassen)

Reservierung & Tickets

Kauf: online oder an der Kinokassa

Reservierung: online; an der Kinokassa oder telefonisch unter:
02732/90 80 00 Mi–So jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Kartenabholung: bis spät. 30 Min. vor Filmbeginn

Eintrittspreise in EUR

Normal	8,50 / 7,50
Ermäßigt*	7,50 / 6,50
Gruppe ab 10 Personen á	6,50
Kino-Mittwoch	6,50 Einheitspreis

*Ermäßigungen siehe: kinoimkesselhaus.at

10-er Block (2 Karten/Vorstellung einlösbar) 65,-

Filmfrühstück: Film & Frühstück 14,50

Filmfrühstück: nur Film 7,50

Filmüberlänge (> 120 Min.) 1,- Mehrkosten

Kinderkino 5,50 / 5,- ermäßigt

Cinezone Weekend:

25.9.: Kombi-Ticket 20,- (VVK) / 22,- (AK)

26.9.: Kombi-Ticket 25,- (VVK) / 27,- (AK)



SERVICE

Gutscheine

Einzelgutschein	8,50
Kinderkino-Gutschein	5,50
Filmfrühstück	14,50

Filmbar

Mi-Sa: 17-24 Uhr, So: 10-24 Uhr

Aktion im September: Die Filmbar lädt jeden Kinogast bei Vorlage des Kinotickets zu einem ausgewählten Getränk um EUR 1,- ein.



Sponsoren



Medienpartner



Partner



Impressum

>>Herausgeber: NÖ Festival und Kino GmbH >>Filmauswahl: Kerstin Parth, Katharina Kreutzer >>Texte: Barbara Pluch
>>Redaktion: Andrea Grillmayer >>Coverfoto: Am grünen Rand der Welt (20th Century Fox) >>Fotos: Filmverleihe, Austrofred,
Der Nino aus Wien, DJ Wandl, Ages, Kurt Razelli >>Grafik: scheiber-graphics >>Druck: Schiner >>DVR: 3003863

25.-27.9.15
cinezone
weekend

kino im
kesselhaus



hosted by

Ein ganzes Wochenende voller **Live-Acts** und **spannender Filme** im Kino und in der Filmbar. Mit **Austrofred**, **Nino aus Wien**, **Kurt Razelli**, **Ages**, **DJ Wandl**, Indie Frühstück mit **DJ Marky Mushroom** uvm.

Kombi-Ticket 25.9.: 20,- (VVK) / 22,- (AK)

Kombi-Ticket 26.9.: 25,- (VVK) / 27,- (AK)

Österreichische Post AG | Sponsoringpost | 05Z036I45S