

A promotional poster for the movie 'Peter Rabbit'. The central figure is Peter Rabbit, a brown rabbit with large ears, wearing a blue denim shirt. He is holding two large orange carrots, one in each hand, and is surrounded by a large pile of more carrots. In the background, the front of a green and white delivery truck is visible. The top right corner features a horizontal bar with four colored segments: red, green, light green, and purple. The text 'kino im kesselhaus' is written in white on the red and green segments. The bottom of the poster has a white background with the date 'april'23' in large red and grey letters, and a green circular badge with '8.4. OSTER-SPECIAL' in white. At the very bottom, the location 'am campus krems | A-3500 Krems' and the website 'kinoimkesselhaus.at' are listed in grey.

kino im  
kesselhaus

8.4.  
OSTER-  
SPECIAL

april'23

am campus krems | A-3500 Krems | [kinoimkesselhaus.at](http://kinoimkesselhaus.at)

**Kino im  
Kesselhaus**



April 29

**Sonne unter Tage**

*(Alex Gerbaulet und Mareike Bernien)*

**Burial**

*(Emilija Škarnulytė)*

April 30

**Nostalgia de la luz**

*(Patricio Guzmán)*

May 06

**Jerk**

*(Gisèle Vienne)*

May 07

**Almanac Behind**

*(Daniel Bachman)*

**Alles hat Grenzen, NUR DER  
MONDFISCH NICHT**

*(Sylvia Eckermann, Gerald Nestler)*

**The Intersection**

*(Superflux)*

donaufestival.at

## Liebes Kinopublikum,

**Oster-Special** im Kino im Kesselhaus! Am Karsamstag starten wir mit der frechen Familienkomödie **Peter Hase 2 – Ein Hase macht sich vom Acker**. In der Fortsetzung des beliebten Hasenabenteuers landet Peter in der Großstadt und muss erneut viele Mutproben bestehen. Es erwartet Sie ein vergnüglicher Nachmittag mit kurzer **Filmeinführung, Quiz, einer süßen Überraschung und Malen in der Filmbar!**

Und für die Erwachsenen haben wir am Oster-Special-Tag ein ganz besonderes Zuckerl ausgegraben: Monty Pythons **Das Leben des Brian**. Ein Film, den man unbedingt gesehen haben muss bzw. einfach nicht oft genug sehen kann. Auch hier haben wir uns ein **Rahmenprogramm** überlegt – und ein kleiner Tipp für alle, die die Originalfassung bevorzugen – am Ostersonntag gibt es **Life of Brian** in OmU.

Abseits des bunt geschnürten **April-Filmprogramms** freuen wir uns am 6.4. auf die wunderbaren **5K HD** und das **donau-festival** ist wie immer Ende April/Anfang Mai bei uns zu Gast.

Wir wünschen Ihnen Frohe Ostern und wunderbare (Kino)-Erlebnisse!

Ihr Kino im Kesselhaus-Team

## ÜBERSICHT

Sa 01.04.	16:00	Dt.OF	<b>Kinderkino:</b> Aschenbrödel und der gestiefelte Kater
	18:15	DF	What´s Love got to do with It?
	20:30	DF	Tár
So 02.04.	11:30	DF	<b>Filmfrühstück:</b> Tár
	15:30	DF	<b>Kinderkino:</b> Die Häschenschule – Der große Eierklaus
	17:30	DF	Tár
	20:30	Dt.OF	Griechenland
<hr/>			
Mi 05.04.	17:30	DF	Tár
	20:30	Dt.OF	Der Fuchs
Do 06.04.	18:00	Dt.OF	Der Fuchs
	20:30	Live	<b>Live-Konzert:</b> 5K HD
Fr 07.04.	16:00	Dt.OF	<b>Kinderkino:</b> Aschenbrödel und der gestiefelte Kater
	17:30	Dt.OF	Griechenland
	19:30	OmU	Tár
Sa 08.04.	15:00	DF	<b>Oster-Special Kinderkino:</b> Peter Hase 2
	18:00	DF	<b>Oster-Special:</b> Das Leben des Brian
	20:30	Dt.OF	Griechenland
So 09.04.	11:30	Dt.OF	<b>Filmfrühstück:</b> Der Fuchs
	15:30	Dt.OF	<b>Kinderkino:</b> Die Häschenschule – Der große Eierklaus
	18:00	OmU	Life of Brian
	20:00	DF	Die Fabelmans
<hr/>			
Mi 12.04.	18:00	Dt.OF	<b>Dokumente:</b> Stams – Österreichs Kaderschmiede
	20:00	DF	Saint Omer
Do 13.04.	17:30	OmU	Die Fabelmans
	20:30	OmU	Saint Omer
Fr 14.04.	18:00	Dt.OF	<b>Dokumente:</b> Stams – Österreichs Kaderschmiede
	20:00	DF	Die Fabelmans
Sa 15.04.	15:30	Dt.OF	<b>Kinderkino:</b> Aschenbrödel und der gestiefelte Kater
	17:30	DF	Die Fabelmans
	20:30	OmU	Tagebuch einer Pariser Affäre
So 16.04.	11:30	Dt.OF	<b>Filmfrühstück:</b> Griechenland
	16:00	DF	<b>Kinderkino:</b> Peter Hase 2
	18:00	DF	Tagebuch einer Pariser Affäre
	20:00	DF	Saint Omer

Mi 19.04.	18:00	Dt.OF	<b>Dokumente:</b> Lars Eidinger – Sein oder nicht Sein
	20:00	DF	Tagebuch einer Pariser Affäre
Do 20.04.	18:00	OmU	Tagebuch einer Pariser Affäre
	20:00	OmU	Maigret
Fr 21.04.	18:00	Dt.OF	Der Pfau
	20:15	DF	Tagebuch einer Pariser Affäre
Sa 22.04.	16:00	DF	<b>Kinderkino:</b> Überflieger – Das Geheimnis des großen Juwels
	18:00	Dt.OF	<b>Dokumente:</b> Lars Eidinger – Sein oder nicht Sein
	20:00	Dt.OF	Der Pfau
So 23.04.	11:30	DF	<b>Filmfrühstück:</b> Tagebuch einer Pariser Affäre
	16:00	Live	<b>Kindertheater:</b> Florians wundersame Reise über die Tapete
	17:45	Dt.OF	Der Pfau
	20:00	DF	Maigret
<hr/>			
Mi 26.04.	18:00	OmU	<b>Dokumente:</b> Moleküle der Erinnerung
	19:30	Dt.OF	Der Pfau
Do 27.04.	18:00	OmU	Maigret
	20:00	Dt.OF	Sisi & Ich
Fr 28.04.	18:00	OmU	<b>Dokumente:</b> Moleküle der Erinnerung
	19:30	Dt.OF	Der Pfau
Sa 29.04.	13:30	OmU	<b>donaufestival:</b> Burial & Sun under ground
	16:00	DF	<b>Kinderkino:</b> Überflieger – Das Geheimnis des großen Juwels
	18:00	DF	Maigret
	20:00	Dt.OF	Sisi & Ich
So 30.04.	11:30	Dt.OF	<b>Filmfrühstück:</b> Griechenland
	13:30	OmU	<b>donaufestival:</b> Nostalgia de la luz
	15:00	Live	<b>donaufestival lecture:</b> Disnovation.org
	17:30	Dt.OF	Sisi & Ich
	20:00	DF	Maigret

Dt. OF = Deutsche Originalfassung / DF = Deutsche Fassung /

OmU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln / OF = Originalfassung



What's Love Got to Do With It?



Der Fuchs

### 1.4.

---

## What's Love Got to Do With It?

>>Regie: Shekhar Kapur >>Mit: Lily James, Emma Thompson, Shazad Latif, Rob Brydon u.a. >>GB 2022, 108 Min., DF

Die Londoner Dokumentarfilmerin Zoe hat es trotz Dating-Apps nicht leicht, den richtigen Partner zu finden. Bei ihrem Jugendfreund Kaz hingegen suchen die Eltern, wie in Pakistan üblich, die zukünftige Frau für ihren Sohn. Zoe soll die Hochzeitsfeierlichkeiten mit der Kamera begleiten. **Die kurzweilige warmherzige Romcom besticht durch farbenfrohe Bilder und charmant geschriebene Figuren.**

### 5.+6.4. / 9.4. Filmfrühstück

---

## Der Fuchs

>>Regie: Adrian Goiginger >>Mit: Simon Morzé, Karl Markovics, Karola Niederhuber, Marko Kerezovic u.a. >>A 2022, 117 Min., dt. OF

Der Bergbauernsohn und einstige Knecht eines Pinzgauer Großbauern gilt als wortkarger Außenseiter unter seinen Soldatenkollegen. Als der Motorradkurier mitten in den Wirrnissen des 2. Weltkriegs einen verletzten Fuchswelpen findet, zieht er das Tier liebevoll groß. **Adrian Goiginger („Die beste aller Welten“, „Märzengrund“) erzählt sensibel und berührend die Geschichte seines Urgroßvaters.**

## 1.-7.4. / 2.4. Filmfrühstück

**Tár**

>>Regie: Todd Field >>Mit: Cate Blanchett, Nina Hoss, Noémie Merlant, Mark Strong, Julian Glover, Allan Corduner, Sophie Kauer, Sylvia Flote u.a. >>USA 2022, 158 Min., engl. OF mit dt. UT /DF

Lydia Tár (Cate Blanchett) hat es geschafft. Die begnadete Dirigentin hat sich in der von Männern dominierten Szene durchgesetzt. Doch während der Proben für eine mit Spannung erwartete Einspielung von Gustav Mahlers Fünfter Sinfonie gerät die Welt der Star-Dirigentin immer mehr ins Wanken: Die Beziehung mit ihrer Konzertmeisterin (Nina Hoss) gestaltet sich zunehmend kompliziert, frühere Lebensentscheidungen und ihre eigenen Obsessionen drohen sie einzuholen. In kühl-eleganten Bildern wird nicht nur **das vielschichtige Porträt einer schillernden, hochkomplexe Frauenfigur gezeichnet, sondern auch jenes des Klassik-Musikbetriebs und seiner toxischen Machtstrukturen.** "Breathtaking!" (Hollywood Reporter)



### 8.4. (Oster-Special)+9.4.

---

## Life of Brian

>>Regie: Terry Jones >>Mit: Graham Chapman, John Cleese u.a. >>OT: Monty Python's Life of Brian >>USA 1980, 93 Min., engl. OF mit dt. UT/DF

Die britische Komikertruppe Monty Python parodiert mit bewährt anarchischem Humor Historienspektakel und Bibel-filme, religiösen Fanatismus und zerstrittene Widerstands-bewegungen. Brian wurde zufällig in Nazareth in derselben Nacht wie Jesus geboren. Immer wieder nimmt sein Leben einen ähnlichen Verlauf bis hin zur Massenkreuzigung. Aber: **Always Look on the Bright Side of Life! Kultfilm!**

### 12.-16.4.

---

## Saint Omer

>>Regie: Alice Diop >>Mit: Kayije Kagame, Guslagie Malanda, Valérie Dréville u.a. >>F 2022, 122 Min., franz. OF mit dt. UT/DF

Fabienne Kabou hat ihre 15 Monate alte Tochter den Wellen des Meeres ausgesetzt. Nun steht sie als Kindsmörderin in Saint Omer vor Gericht. Sie weiß selbst nicht, warum sie die Tat begangen hat. Die wie die Angeklagte aus dem Senegal stammende Filmemacherin Alice Diop hat 2016 den wahren Fall im Gerichtssaal verfolgt. **Aufrüttelnd und unvergesslich. Für solche Filme gehen wir ins Kino! (The Ringer)**



Life of Brian



Saint Omer



2.-8.4. / 16.+30.4. Filmfrühstück

## Griechenland

>>Regie: Claudia Jüptner-Jonstorff, Eva Spreitzhofer >>Mit: Thomas Stipsits, Katharina Straßer, Claudia Kottal, Mona Seefried, Erwin Steinhauer, Gery Seidl u.a. >>A 2023, 80 Min., dt. OF

Johannes ist ein reicher Hotelerbe, doch an Selbstbewusstsein mangelt es ihm gehörig. Er will es stets allen recht machen: seiner dominanten Mutter, dem geschäftstüchtigen Vater, seiner Verlobten. Dabei setzt er sich ständig zwischen alle Stühle. Ein Brief aus Griechenland wirbelt den ohnedies Gebeutelten ziemlich durcheinander. Es ist das Testament seines Vaters – seines leiblichen Vaters, mit dem seine Mutter einst einen Urlaubsflirt hatte. Johannes macht sich auf zu der Kykladeninsel, um dort die Asche seines Vaters zu verstreuen.

Die tragikomische Hauptfigur ist Thomas Stipsits auf den Leib geschrieben. Rund um ihn brilliert ein Allstar-Ensemble vor der herrlichen Kulisse der Ägäis.



9.-15.4.

## Die Fabelmans

>>Regie: Steven Spielberg, Josh McLaglen, David Stickler, Chris Cook  
>>Mit: Gabriel LaBelle, Michelle Williams, Paul Dano, Julia Butters, David Lynch u.a. >>USA 2022, 151 Min., engl. OF mit dt. UT/DF

Als die Fabelmans ihren kleinen Sohn am Beginn der 1950er erstmals ins Kino zu einem Film von Cecil B. DeMille mitnehmen, ist Sammy wie paralysiert. Die Bilder eines Zugsunglücks verängstigen wie faszinieren ihn. Zuhause spielt er die Szene mit der Modelleisenbahn nach und filmt mit der 8-mm-Kamera. Als Teenager ist Sammy kaum mehr von seiner Kamera zu trennen. Unter Mitwirkung seiner drei kleinen Schwestern dreht er immer längere Filme. Doch durch die Kameralinse wird er auch auf Probleme aufmerksam, die zwischen seinen Eltern schwelen. **Steven Spielbergs autobiografischster und persönlichster Film. Näher kann man der Magie des Kinos kaum kommen. (filmstarts.de)**

15.-21.4. / 23.4. Filmfrühstück

## Tagebuch einer Pariser Affäre

>>Regie: Emmanuel Mouret u.a. >>Mit: Sandrine Kiberlain, Vincent Macaigne u.a. >>F 2022, 100 Min., franz. OF mit dt. UT/DF

Über die Kunst des Seitensprungs. Der seit 20 Jahren verheiratete Familienvater Simon sehnte sich schon manchmal nach einer unverbindlichen Affäre. In Charlotte hat er nun die richtige Partnerin gefunden. Denn diese will gar nicht mehr von ihm als körperliches Vergnügen. Doch mit jedem Treffen werden auch die Gespräche inniger. **Der klügste, lustigste und schönste Liebesfilm des Jahres!**

20.-30.4.

## Maigret

>>Regie: Patrice Leconte >>Mit: Gérard Depardieu, Anne Loiret u.a. >>BE/F 2022, 88 Min., franz. OF mit dt. UT/DF

Paris in einer verregneten Nacht: Kommissar Maigret (Gérard Depardieu) beugt sich Pfeife rauchend über die Leiche einer jungen Frau im Abendkleid. So beginnt eine der raffiniertesten Geschichten Georges Simenons, die den grüblerischen Kommissar die einsamen Wege der Ermordeten durch ein kaltherziges Paris nachvollziehen lässt. **Depardieu spielt Maigret wie kein anderer vor ihm. (Le Parisien)**



Tagebuch einer Pariser Affäre



Maigret

## SPIELFILME

21.-28.4.

---

### Der Pfau

>>Regie: Lutz Heineking Jr. >>Mit: Lavinia Wilson, Serkan Kaya, Tom Schilling, David Kross u.a. >>D 2023, 106 Min., dt. OF

Wir sind Banker keine Biber! Die Teambuilding-Aufgaben im Schlosspark stoßen nicht nur auf Zustimmung. Investmentbankerin Linda Bachmann und ihre Kolleg:innen sollen auf dem Anwesen in Schottland zu einem besseren Arbeitsklima finden. Oder steht eine große Umstrukturierung bevor? Dann wird der Lieblingspfau des Lords tot aufgefunden. **Herrlich schräge Komödie nach dem Bestseller von Isabel Bogdan.**

27.-30.4.

---

### Sisi & Ich

>>Regie: Frauke Finsterwalder >>Mit: Sandra Hüller, Susanne Wolff, Georg Friedrich, Angela Winkler u.a. >>A 2023, 110 Min., dt. OF

**Und wieder eine neue Sicht auf den Sisi-Mythos.** Kaiserin Elisabeth kann auf Korfu endlich jene Freiheit leben, nach der sie sich immer geseht hat. Frauke Finsterwalder lässt uns in ihrer brillanten, teils von drastischer Komik getragenen Sisi-Interpretation durch die Augen der Hofdame Gräfin Irma blicken, die immer mehr in den Bann ihrer selbstzerstörerischen wie freiheitsliebenden Herrin gerät.



Der Pfau



Sisi & Ich



19.+22.4.

## Lars Eidinger – Sein oder nicht Sein

>>Regie: Reiner Holzemer >>Mit: Lars Eidinger, Juliette Binoche, Isabelle Huppert. Angela Winkler, Edith Clever, Verena Altenberger-Gustav, Peter Wöhler u.a. >>D 2022, 93 Min., dt. OF

Neun Monate lang begleitete Reiner Holzemer einen der außergewöhnlichsten Theater- und Filmschauspieler Deutschlands mit der Kamera. Lars Eidinger fasziniert, beeindruckt, polarisiert. Wir beobachten Eidinger bei den Proben zum „Jedermann“ bei den Salzburger Festspiele 2021 genauso wie bei seiner intensiven Zusammenarbeit mit Thomas Ostermeier an der Berliner Schaubühne. Mit den Shakespeare-Inszenierungen „Hamlet“ und „Richard III“ haben sie zusammen Theatergeschichte geschrieben. In Paris hingegen dreht Eidinger mit Olivier Assayas die Serie „IRMA VEP“. **„Die Kunst ist mein Zuhause‘, sagt er – und lässt uns mal einen Blick hineinwerfen.“** (Alexandra Seitz, Viennale)



Stams



Moleküle der Erinnerung

12.+14.4.

---

## Stams – Österreichs Kaderschmiede

>>Regie: Bernhard Braunstein >>Mit: Sophia Waldauf, Pascal Mair, Martina Ambrosi, Eva-Maria Kofler u.a. >>A 2023, 97 Min., dt. OF

Das Schigymnasium Stams in Tirol ist das Elite-Internat für Wintersport. Regisseur Bernhard Braunstein blickt ein Jahr lang hinter die Kulissen von Stams und zeigt den militärisch getakteten Alltag aus hartem Training, Unterricht, spärlicher Freizeit und Internatsleben. Mit eisernem Willen und enormer Disziplin bringen sich die Jugendlichen immer wieder an ihre körperlichen und mentalen Grenzen.

26.+28.4.

---

## Moleküle der Erinnerung

>>Regie: Andrea Segre >>Mit: Elena Almansi, Maurizio Calligaro, Gigi Divari u.a. >>I 2021, 71 Min., ital. OF mit dt. UT

Zwischen Februar und April 2020 sitzt Andrea Segre wegen des Corona-Lockdowns in Venedig fest. In der Heimatstadt seines Vaters hat er selbst sich nie richtig in zu Hause gefühlt. Als das Virus Venedig in einer bis dahin nicht vorstellbaren Weise entleert, beginnt für ihn auch eine Wiederentdeckung seines Vaters. „Hinreißend schön, ruhig, melancholisch, zuversichtlich.“ (Perlentaucher.de)

## 6.4. Live

---

### 5K HD

>>Trompete: Martin Eberle >>Keyboard: Benny Omerzell  
>>Bass: Manu Mayr >>Schlagzeug: Andreas Lettner >>Gesang:  
Mira Lu Kovacs

Die heimische Supergroup, bestehend aus vier Instrumentalisten (Martin Eberle, Benny Omerzell, Manu Mayr und Andreas Lettner) sowie der Sängerin Mira Lu Kovacs wurde für die Kreation ihres computerlosen elektronischen Sounds x-fach international preisgekrönt. Sie schafft einen musikalischen Spagat aus futuristisch, zerbrechlich, episch, brachial, verspielt, bedrohlich, cineastisch, verzerrt, locker flockig, sensitive. Ihre Sounds, Rhythmen und Perspektiven sind vielschichtig und widersprüchlich. Sowohl die Stimme als auch die Instrumente werden bewusst verfremdet, Elemente aus Minimal, Trap und Oper in komplexe Kompositionen verwandelt. **Eine einmalige Mischung aus eingängigem Pop und experimenteller Musik.**



8.4.

---

### Oster-Special

**Oster-Special am Karsamstag!** Wir starten mit der frechen Familienkomödie „Peter Hase 2“. In der Fortsetzung des beliebten Hasenabenteuers landet Peter in der Großstadt und muss erneut viele Mutproben bestehen. Vor dem Film gibt es eine Einführung sowie ein österliches Gewinnspiel. Im Anschluss sind alle Kinder herzlich zum Malen in der Filmbar eingeladen. Und auch für die Erwachsenen haben wir am Oster-Special-Tag ein ganz besonderes Zuckerl ausgegraben: Monty Pythons „Das Leben des Brian“ (am 9.4. auch in OmU). Ein Film, den man einfach nicht oft genug sehen kann. Auch hier überraschen wir Sie mit einem besonderen Rahmenprogramm!

**15:00 Peter Hase 2 – Ein Hase macht sich vom Acker**

**18:00 Das Leben des Brian**



Peter Hase 2



Das Leben des Brian

# filmbar

im kesselhaus

Für **Kulinarik** vor  
einem spannenden  
**Kinoabend**  
ist gesorgt.

CURRY



Summer Rolls



Salate & Bowls



Namaste



Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, 3500 Krems

+43 2732 71615 | hallo@filmbar.at

[www.filmbar.at](http://www.filmbar.at)

Follow!





### 23.4. Kindertheater

## Florians wundersame Reise über die Tapete

**TIPP:**  
Kino für die  
Kleinsten!

>>Puppentheater von und mit Heinrich Brossmann >>Musik: Peter Marnul >>Dauer: 50 Min. >>Empfohlen ab 4 Jahren

Wenn einer eine Reise tut, dann kann er was erzählen – und der Florian in unserer Geschichte reist gar im Traum auf seiner Tapete in die weite Welt! Mit ihm fahren alle drei – sein Wurschtl, sein Dackel und sein Papagei. Und wer ihnen nicht alles begegnet! Der Räuber "Deinistmein", der Ritter "Tunichtgut", der Drache "Saufeblut" - und natürlich gibt's auch eine Prinzessin zu erobern. **Heini Brossmann zaubert aus seinem „Bühnenbilderbuch-Baustein“ eine ganze Welt.** Die scheinbar beschränkten Mittel der Puppen und Figuren eröffnen eine zauberhafte Welt der Fantasie. Seit mehr als 40 Jahren begeistert das legendäre Theater Trittbrettl damit Kinder wie Erwachsene.

1.-15.4. Mitmachkino

## Aschenbrödel oder der gestiefelte Kater

TIPP:  
Kino für die  
Kleinsten!

>>Regie: Torsten Künstler >>Mit: Ezra Finzi, Samuel Finzi, Marie-Lou Sellem u.a. >>D 2013, 60 Min., dt. OF >>Empfohlen ab 4 Jahren

Für den fünfjährigen Paul und seinen treuen Begleiter, dem Märchenbären, ist eine Welt ohne Märchen unvorstellbar. Als die Familie vom Land in das große unbekannte Berlin zieht fühlt Paul sich sehr schnell einsam. Er vermisst seine Freunde und sein Baumhaus. Das ändert sich, als er auf magische Weise die Märchenhütte entdeckt, in der alle Märchenwesen leben. Der gestiefelte Kater bittet Paul um Hilfe: Wenn Paul – zusammen mit dem Publikum – bei „Aschenbrödel“ und „Der gestiefelte Kater“ mitsingt, mitkplatscht, mitmacht, leben die Märchen weiter! Paul findet nicht nur neuen Mut, sondern auch Freunde fürs Leben. **Ein ganz besonderes Kinoerlebnis und ein großer Spaß für die Jüngsten.**



22.+29.4.

---

### Überflieger 2 – Das Geheimnis des großen Juwels

>>Regie: Mette Tange Benjamin Quabeck >>D/BE 2023, 84 Min., DF  
>>Empfohlen ab 6 Jahren

Spatz Richard wurde von den Störchen adoptiert. Als im Frühjahr der Heimflug aus Afrika bevorsteht, will Richard Leitstorch-Lehrling werden. Stattdessen wird Max dazu ernannt. Der beleidigte Richard will sich nun allein durchschlagen und gerät in ein **turbulentes Abenteuer um einen tyrannischen Pfau und die Suche nach einem geheimnisvollen Juwel.**

2.+9.4.

---

### Die Häschenschule 2 – Der große Eierklaus

>>Regie: Ute von Münchow-Pohl >>D 2017, 76 Min., dt. OF  
>>Empfohlen ab 5 Jahren

In der Häschenschule werden erneut die Kandidaten zum Meisterhasen ausgewählt – das sind die Häschen, die zu Ostern die Eier verstecken dürfen. Mit Max wird zum ersten Mal ein Großstadthase ausgewählt. Doch beim feierlichen Ritual mit dem Goldenen Ei geschieht einiges Unerwartetes. **Wird Max diese Challenge meistern?**



Überflieger 2



Die Häschenschule 2



Tár



Der Fuchs



Griechenland



Tagebuch einer Pariser Affäre

## Filmfrühstück im April

Auch im April gibt es an allen Sonntagen unser beliebtes Filmfrühstück. Das Frühstück beginnt jeweils um 9:30 Uhr im 2Stein, das Filmscreening dann um 11:30 Uhr im Kino.

### ÜBERBLICK

**02.04. Tár**

**09.04. Der Fuchs**

**16.+30.04. Griechenland**

**23.02. Tagebuch einer Pariser Affäre**

## SERVICE

### Tickets & Reservierung

**Kauf:** Online unter [kinoimkesselhaus.at](http://kinoimkesselhaus.at), oder an der Kinokassa

**Reservierung:** Online; an der Kinokassa oder T. 02732/90 80 00  
an Spieltagen jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

**Kartenabholung:** bis spätestens 30 Min. vor Filmbeginn

**Print@home:** Alle Tickets können zuhause ausgedruckt werden  
und Sie ersparen sich die Abholung 30 Min. vor Filmbeginn.

### Eintrittspreise in EUR

<b>Normal</b>	9,50 (Kat. 1) / 8,50 (Kat. 2)
<b>Ermäßigt*</b>	8,50 (Kat. 1) / 7,50 (Kat. 2)
<b>&lt;26</b>	6,50
<b>Gruppe ab 10 Personen</b>	7,50
<b>Kino-Mittwoch: Einheitspreis</b>	7,50
<b>10-er Block (2 Tickets/Film einlösbar)</b>	75,-
<b>Filmfrühstück: Frühstück &amp; Film</b>	17,50
(ab 9:30 Frühstück im 2Stein, 11:30 Filmbeginn)	
<b>Filmfrühstück: nur Film</b>	8,-
<b>Filmüberlänge (&gt; 120 Min.)</b>	1,- Mehrkosten
<b>Kinderkino</b>	6,50 / 6,-
<b>6.4. Love-Konzert 5K HD</b>	22,- (VVK) / 24,- (AK)
<b>23.4. Kindertheater</b>	7,50 / 7,-

\* **Ermäßigungen** siehe [kinoimkesselhaus.at](http://kinoimkesselhaus.at).

**Kinoöffnungszeiten:** jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

**Parken:** 3 Stunden gratis im Parkhaus „campus west“, Park-Ticket vor Filmbeginn an der Kinokassa entwerten lassen.

Bei allen Kinovorführungen ist induktives Hören möglich. 

**TIPP: Kinder.Kunst.Klub** – Erlebe Kunst und Kultur auf der Kunstmeile Krems mit einem vielfältigen Kinder- und Familienprogramm! [www.kunstmeile.at/de/kinder-kunst.klub](http://www.kunstmeile.at/de/kinder-kunst.klub)



## Filmbar

Die Filmbar verbindet Genuss mit Kultur. Denn das ist immer eine perfekte Kombination.

**Öffnungszeiten:** Mi-Sa: 11:00-21:00, So: ab 30 Minuten vor Filmbeginn (sonntags keine Küche)

Das Filmfrühstück findet bis auf weiteres im 2Stein statt.

**Kontakt:** [www.filmbar.at](http://www.filmbar.at) und Tel.: 02732 / 79 21 58.

### Förderer



 Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

### Sponsoren



Die Niederösterreichische  
Versicherung



### Partner



**Impressum:** >>Herausgeber: NÖ Festival und Kino GmbH >>Filmauswahl: Paula Pöll, Katharina Kreuzer >>Texte: Barbara Pluch >>Redaktion: Andrea Grillmayer >>Coverfoto: Peter Hase 2 – Ein Hase macht sich vom Acker (Sony) >>Fotos: Filmverleihe, Kino im Kesselhaus, Veranstaltungsagenturen, Filmbar >>Grafik: scheiber-graphics >>Druck: Schiner >>DVR: 3003863

april'23  
**liveact**



**06.04. 5K HD** | 20:30

Mit einem einzigartigen Stil, der Elemente aus Jazz, Elektro und Hip-Hop miteinander vereint, begeistert 5K HD immer wieder und besonders mit ihrer energetischen Live-Performance.

**Tickets:** VVK: EUR 22,- / AK: EUR 24,-

Österreichische Post AG | SM 05Z0361455  
NÖ Festival und Kino GmbH, Minoritenplatz 4, 3500 Krems

 **Bundesministerium**  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

**KULTUR**  
**NIEDERÖSTERREICH** 