

Information zu den Filmvermittlungsangeboten

Kostenfreie Filmeinführung

Auf Wunsch bieten wir gerne vor jedem gebuchten Film eine kurze Vermittlungseinheit an.

Inhalt: Filmsprache und kurze Hinführung zum jeweiligen Film.

Dauer: ca. 10 Min.

Kosten: kein Aufpreis zum Film

Filmgespräch zum gebuchten Film

Ideal für alle die eine intensive Auseinandersetzung mit dem gebuchten Film wünschen. Das Filmgespräch beinhaltet eine kurze Begrüßung und Einführung vor dem Film und ein ausführliches Gespräch danach.

Dauer: ca. 50 Min.

Kosten: Ticketaufpreis zum Film:

€ 1,- pro SchülerIn

Workshop zur Filmsprache

Bietet die Möglichkeit direkt im Kino eine Lecture zur Filmsprache mit einem Wunschfilm und einem Filmgespräch zu kombinieren.

Inhalt: In der ersten Vermittlungseinheit werden Kameraeinstellungen, Kameraperspektiven, Montage und Filmtone anhand von Filmausschnitten erklärt. Anschließend wird der nach Wunsch vereinbarte Film gezeigt. In einem abschlies-

senden Filmgespräch werden die am Beginn angesprochenen Themen, anhand des Films, aufgegriffen und es wird auf die Fragen und Interessen der SchülerInnen und Schüler eingegangen.

Dauer: ca. 120 Min. zusätzlich zum gebuchten Film

Kosten: Ticketaufpreis zum Film:

€ 3,- pro SchülerIn

Wir kommen in die Schule

Das Filmvermittlungsteam kommt auch gerne direkt in die Schule, um dort eine oder mehrere Unterrichtseinheiten rund um das Thema Film zu gestalten. Abgestimmt auf die jeweiligen Wünsche und Bedürfnisse, kann so in Kombination mit einem Kinobesuch oder auch unabhängig davon ein Schwerpunkt gestaltet oder ein allgemeiner Überblick zum Thema Film geschaffen werden.

Inhalt: Rund um den Film: Mit Hilfe von Filmausschnitten und Anschauungsmaterial werden Themen wie Filmgeschichte und Filmsprache behandelt und ein bewusster und kritischer Umgang mit „bewegten Bildern“ gefördert. Es ist auch möglich im Anschluss an den Kinobesuch ein Filmgespräch in der Schule zu gestalten. In Absprache bieten

wir auch gerne individuelle Schwerpunktsetzungen an.

Dauer: Je nach Wunsch eine oder mehrere Unterrichtseinheiten

Kosten: € 3,- pro Schüler und Unterrichtseinheit

Kinolabor

Im Kinolabor wird das Kino unter die Lupe genommen. Die SchülerInnen können beobachten, Fragen stellen, Schatten-Bilder an die Leinwand werfen und bewegte Bilder erzeugen.

Dauer: 1-3 Unterrichtseinheiten

Kosten: € 3,-/4,-/5,- pro SchülerIn

Workshop Trick.Film.Kino

SchülerInnen können ihre Ideen verwirklichen und gemeinsam einen Kurzfilm produzieren, der im Anschluss auf die große Kinoleinwand projiziert wird.

Dauer: ab 4 Unterrichtseinheiten

Preis: ab € 8,- pro SchülerIn

Für Buchungen, Fragen und detaillierte Infos stehen wir gerne zur Verfügung.



09-10'19

Schulprogramm

kinoimkesselhaus.at

Unsere Filmvorschläge



>>UK, F 2019, 87 Min.
>>Regie: Will Becher, Richard Phelan
>>Empfohlen ab 6 Jahren

Shaun das Schaf: Ufo Alarm

Im neuen Shaun das Schaf-Film stürzt das Raumschiff eines bezaubernden Mädchens aus dem Weltraum auf der Mossy Bottom Farm ab. Shaun sieht darin natürlich vor allem eine willkommene Gelegenheit, die erstaunlichen Kräfte des außerirdischen Gastes für allerlei Schabernack zu nutzen. Gleichzeitig müssen Shaun und Blitzer dem Alien-Mädchen aber auch helfen wieder nach Hause zu kommen, bevor sie in die Hände einer dubiosen Organisation fällt.



>>D 2019, 93 Min.
>>Regie: Neele Leana Vollmar
>>Empfohlen ab 8 Jahren

Mein Lotta Leben

Die 11-jährige Lotta hat es nicht leicht mit ihrer Familie. Mama Sabine kocht am liebsten Ayurdingsbums und arbeitet jetzt zu allem Überfluss auch noch im Meditationsstudio von Heiner Krishna. Papa Rainer ist meistens grummelig und ihre beiden Blöd-Brüder ärgern sie den ganzen Tag. Doch zum Glück hat Lotta ihre beste Freundin Cheyenne. Mit der geht sie, auch wenn es manchmal Streit gibt, durch dick und dünn. Die erste Verfilmung der beliebten Comic-Roman-Reihe.



>>CH 2018, 90 Min.
>>Regie: Nino Jacusso
>>Empfohlen ab 12 Jahren

Fair Traders

Die Welt retten: Das müssen wir schon zusammen machen! Aber drei Akteur*innen der freien Marktwirtschaft tragen bewusst ihren Teil dazu bei. Sie übernehmen Verantwortung für nachfolgende Generationen, indem sie nachhaltig wirtschaften: ein Produzent von Textilien aus Bio-Baumwolle, die Inhaberin eines Biodorfladens und eine Textilunternehmerin, die zeigt, dass soziales Engagement und die Verwendung von biologischen Rohstoffen, das Geschäft mit Großkunden nicht ausschließen.



>>GB 2019, 116 Min. >>Regie: Danny Boyle
>>Empfohlen ab 12 Jahren >>Tipp: engl. OmU für den Fremdsprachenunterricht

Yesterday

Was wäre, wenn sich aufgrund eines kollektiven Gedächtnisschwunds niemand mehr an die Beatles erinnern könnte, ja nicht einmal Informationen über sie im Internet zu finden wären? Nach einem mysteriösen weltweiten Stromausfall scheint der erfolglose Musiker Jack der Einzige zu sein, der sich an die legendären Popstars erinnern kann. Er nutzt seine große Chance und gibt die Kompositionen der Pilzköpfe als die seinen aus und verzaubert mit ihren Songs schnell sein ahnungsloses Publikum.

Unsere Filmvorschläge



>>A 2019, 104 Min. >>Regie: Richard Ladkani >>Empfohlen ab 12 Jahren
>>Tipp: ExpertInnengespräch nach der Vorstellung möglich

Sea of Shadows

Mexikanische Drogenkartelle kollaborieren mit der chinesischen Mafia, um den seltenen Totoaba Fisch im Golf von Kalifornien zu wildern. Ein Team aus Wissenschaftlern, Naturschützern und Journalisten hat es sich zum Ziel gesetzt, die vom Aussterben bedrohte Fischart zu retten. Sie riskieren ihr Leben, um die internationalen Syndikate zu überführen. Der Badener Filmemacher Richard Ladkani fängt das dramatische Rennen um Leben und Tod im „Aquarium der Welt“ mit packenden Bildern ein.



>>USA 2019, 102 Min.
>>Regie: Nisha Ganatra >>Empfohlen ab 14 Jahren >>Tipp: engl. OmU für den Fremdsprachenunterricht

Late Night – Die Show ihres Lebens

Seit fast 30 Jahren ist Katherine das Gesicht der Talkshow „Tonight with Katherine Newbury“. Hinter den Kulissen ist sie eine überhebliche Ego-manin. Als die Quoten einbrechen, soll Katherine durch einen angesagten Comedian ersetzt werden. Um ihren Kopf zu retten, versucht sie ihre Late-Night-Show in Rekordzeit aufzupeppen. Dabei erweist sich die zielstrebige Quereinsteigerin Molly als echter Glücksgriff. Sie setzt alles daran, ihrer unnahbaren Chefin ein Update zu verpassen.



>>GB/NZ 2018, 99 Min. >>Regie: Peter Jackson >>Empfohlen ab 16 Jahren

They Shall Not Grow Old

Der erste Weltkrieg scheint in ferne Zeiten entrückt. Das Foto- und Filmmaterial, das uns zur Verfügung steht, hat mit unserer Wirklichkeit nichts mehr zu tun. Doch die Menschen, die den Krieg mitmachten, lebten nicht in einer stummen, schwarz-weißen Welt. Oscar-Regisseur Peter Jackson erweckt historisches Filmmaterial über den Alltag britischer Soldaten, mit modernster Technik zum Leben. Das Ergebnis ist phänomenal – bunt, dreidimensional, zum Greifen nahe und zutiefst berührend.

Weitere Empfehlungen: Benjamin Blümchen, Der König der Löwen, Alfons Zitterbacke, Unsere große kleine Farm, Made in China, Blinded by the Light, Nobadi; **Mehr unter:** kinoimkesselhaus.at/de/schulen.

Kontakt: Bitte kontaktieren Sie uns betreffend freier Termine für eine Sondervorstellung. Sie haben einen Wunschfilm? Gerne organisieren wir den Film Ihrer Wahl. **Kontakt:** anita.reiter@kinoimkesselhaus.at, T. 02732/908000-881 oder 0664/60499881.