

Information zu den Filmvermittlungsangeboten

Kostenfreie Filmeinführung

Auf Wunsch bieten wir gerne vor jedem gebuchten Film eine kurze Vermittlungseinheit an.

Inhalt: Filmsprache und kurze Einführung zum jeweiligen Film.

Dauer: ca. 10 Min.

Kosten: kein Aufpreis zum Film

Filmgespräch zum gebuchten Film

Ideal für alle die eine intensive Auseinandersetzung mit dem gebuchten Film wünschen. Das Filmgespräch beinhaltet eine kurze Begrüßung und Einführung vor dem Film und ein ausführliches Gespräch danach.

Dauer: ca. 50 Min.

Kosten: Ticketaufpreis zum Film:

€ 1,- pro SchülerIn

Workshop zur Filmsprache

Bietet die Möglichkeit direkt im Kino eine Lecture zur Filmsprache mit einem Wunschfilm und einem Filmgespräch zu kombinieren.

Inhalt: In der ersten Vermittlungseinheit werden Kameraeinstellungen, Kameraperspektiven, Montage und Filmtone anhand von Filmausschnitten erklärt. Anschließend wird der nach Wunsch vereinbarte Film gezeigt. In einem abschlies-

senden Filmgespräch werden die am Beginn angesprochenen Themen, anhand des Films, aufgegriffen und es wird auf die Fragen und Interessen der SchülerInnen und Schüler eingegangen.

Dauer: ca. 120 Min. zusätzlich zum gebuchten Film

Kosten: Ticketaufpreis zum Film: € 3,- pro SchülerIn

Wir kommen in die Schule

Das Filmvermittlungsteam kommt auch gerne direkt in die Schule, um dort eine oder mehrere Unterrichtseinheiten rund um das Thema Film zu gestalten. Abgestimmt auf die jeweiligen Wünsche und Bedürfnisse, kann so in Kombination mit einem Kinobesuch oder auch unabhängig davon ein Schwerpunkt gestaltet oder ein allgemeiner Überblick zum Thema Film geschaffen werden.

Inhalt: Rund um den Film: Mit Hilfe von Filmausschnitten und Anschauungsmaterial werden Themen wie Filmgeschichte und Filmsprache behandelt und ein bewusster und kritischer Umgang mit „bewegten Bildern“ gefördert. Es ist auch möglich im Anschluss an den Kinobesuch ein Filmgespräch in der Schule zu gestalten. In Absprache bieten

wir auch gerne individuelle Schwerpunktsetzungen an.

Dauer: Je nach Wunsch eine oder mehrere Unterrichtseinheiten
Kosten: € 3,- pro Schüler und Unterrichtseinheit

Trick.Film.Kino

Bei diesem Workshop bekommen die Schülerinnen und Schüler einen praktischen Einblick in die Herstellung eines Kurzfilms anhand der Zusammenführung von Einzelbildern und erkunden so, wie die „Bilder laufen lernen“.

Bei Interesse planen wir mit Ihnen einen auf Ihre Klasse abgestimmten Workshop! Veranstaltungsort kann sowohl Kino als auch die Schule sein.

Empfohlen für Kinder ab 6 Jahren

Kosten: ab € 8,- pro SchülerIn

Buchbar ab 4 UE.

Altersgruppen: Unsere Vermittlungsangebote richten sich an alle Altersgruppen, die Inhalte werden entsprechend adaptiert!

Für Buchungen, Fragen und detaillierte Infos stehen wir gerne zur Verfügung.



Bitte um Weitergabe ans Kollegium

kino im kesselhaus

01-03'18 Schulprogramm

Unsere Filmvorschläge



>>Regie: Michael Schaerer
>>D/CH 2018, 103 Min.
>>Empfohlen ab 6 Jahren

Die kleine Hexe

Die kleine Hexe hat ein großes Problem: Sie ist erst 127 Jahre alt und damit viel zu jung, um mit den anderen Hexen in der Walpurgisnacht zu tanzen. Deshalb schleicht sie sich heimlich auf das wichtigste aller Hexenfeste – und fliegt auf! **Zur Strafe muss sie innerhalb eines Jahres alle Zaubersprüche aus dem großen magischen Buch auswendig lernen** und allen zeigen, dass sie eine gute Hexe ist. Doch Fleiß und Ehrgeiz sind nicht wirklich ihre Stärken...ob sie es schaffen wird?



>>Regie: Paul King >>GB/F 2017, 95 Min.
>>Empfohlen ab 7 Jahren
>>Tipp: engl. OF mit dt. UT für den Fremdsprachenunterricht möglich

Paddington 2

Paddington ist der wohl höflichste Bär der Welt und der einzige mit Schlapphut und original britischem Dufflecoat. Er hat bei Familie Brown in London ein neues Zuhause gefunden und könnte eigentlich ein ruhiges Leben führen. Doch zur Finanzierung eines Geburtstags-geschenks muss er ein paar Nebenjobs antreten und kommt dabei einem Meisterdieb auf die Spur. Der tollpatschige Bär nimmt kurzentschlossen die Verfolgung auf. **Bezauberndes Kino-Abenteuer für Groß und Klein!**



>>Regie: Lee Unkrich, Adrian Molina
>>USA 2017, 105 Min. >>Empfohlen ab 7 Jahren >>Tipp: engl. OF mit dt. UT für den Fremdsprachenunterricht möglich

Coco - Lebendiger als das Leben!

Miguel ist 12 Jahre alt und träumt davon, ein großer Musiker zu werden. Als er verbotenerweise das Instrument einer verstorbenen Mariachi-Legende anstimmt, wird er jedoch zum Geist. Gemeinsam mit Vierbeiner Xolo erkundet er das Reich der Toten und trifft auf seine Ur-Ahnen. Die Zeit drängt, er darf nicht zu lange bleiben – doch das ist leichter gesagt als getan... **Ein wunderbar bunter Film, voll schöner Bilder und witziger Figuren in bewährter Pixar-Manier.**



>>Regie: Tobias Wiemann >>D/I 2017, 97 Min. >>Empfohlen ab 10 Jahren

Amelie rennt

Amelie ist die Königin des Fluchens – auf ihre Eltern, die Bevormundung durch Ärzte und vor allem auf ihre Asthmaerkrankung. Als die Berliner Göre in eine Spezialklinik nach Südtirol geschickt wird, haut sie kurzentschlossen ab. Auf ihrer Flucht lernt sie den mysteriösen 15-jährigen Bart kennen, der ihr ganzes Leben verändern wird. **Tobias Wiemanns Jugendkomödie erzählt mit viel Wortwitz von einem emotionalen Abenteuer zwischen Mutproben und dem Kribbeln erster Verliebtheit.**

Unsere Filmvorschläge



>>Regie: Grand Corps Malade, Mehdi Idir
>>F 2017, 112 Min. >>Empfohlen ab 12 Jahren >>Tipp: franz. OF mit dt. UT für den Fremdsprachenunterricht möglich

Lieber leben

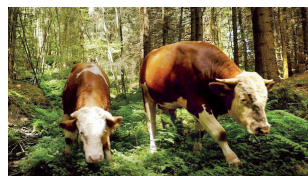
Der nach einem Unfall ab der Hüfte gelähmte Ben trifft im Reha-Zentrum auf LeidensgenossInnen und schöpft neuen Mut. Da sind Farid, Toussaint, Steeve und die bildhübsche Samia, die die Gabe haben, das Unglück einfach auszulachen. Die bunte Truppe versehrter HeldInnen räumt gemeinsam die Verzweiflung aus dem Weg und feiert jeden Millimeter Bewegung. **Der autobiographischen Tragikomödie gelingt eine seltene Balance aus Heiterkeit, Galgenhumor und unsentimentaler Schwermut.**



>>Regie: Fatih Akin >>D 2017, 100 Min.
>>Empfohlen ab 16 Jahren

Aus dem Nichts

Aus dem Nichts zerbricht Katjas Leben: Ihr Mann und ihr Sohn werden bei einem Bombenanschlag getötet. Sie ist tief erschüttert, ihren Schmerz betäubt sie mit Drogen. Die Polizei fasst zwei Verdächtige. Ein junges Neo-Nazi-Paar, das allerdings aus Mangel an Beweisen freigesprochen wird. Doch Katja will Gerechtigkeit, um jeden Preis! **Der deutsch-türkische Filmemacher Fatih Akin stellt in seinem Rachedrama wichtige Fragen zu Recht und Unrecht, Justiz und Selbstjustiz.**



>>Regie: Marc Pierschel >>D 2107, 95 Min. >>Empfohlen ab 14 Jahren

The End of Meat – Eine Welt ohne Fleisch

Wie sähe unsere Welt aus, würden wir kein Fleisch mehr essen? Filmemacher Marc Pierschel versammelt WissenschaftlerInnen, AktivistInnen und PhilosophInnen, die sich mit Alternativen des Zusammenlebens von Menschen und Tieren beschäftigen. Er zeigt dabei eindrucksvoll die **versteckten Auswirkungen des Fleischkonsums, untersucht die Vorteile einer pflanzlichen Ernährungsweise und wirft kritische Fragen über die zukünftige Rolle der Tiere in unserer Gesellschaft auf.**

Weitere Filmtipps: Louis und Luca – Das große Käserennen / Janosch – Komm, wir finden einen Schatz! / König der Löwen / Wunder / Downsizing / Die dunkelste Stunde / Detroit / Three Billboards Outside Ebbing / Missouri

Kontakt: Bitte kontaktieren Sie uns betreffend freier Termine für eine Sondervorstellung. Sie haben einen Wunschfilm? Gerne organisieren wir den Film Ihrer Wahl. **Kontakt:** anita.reiter@kinoimkesselhaus.at, T. 02732/908000-881 oder 0664/60499881.